

СТАРЕЦ НАУМ

Стр. 4-5



СЛОВО НА РОЖДЕСТВО ХРИСТОВО

Во имя Отца и Сына и Святаго Духа!

Возлюбленные братья и сестры! Святая наша Православная Церковь воспевает хвалу Богомладенцу: Слава в вышних Богу, и на земли мир (Лк. 2, 14). Такое первое приветствие принесли родившемуся Богу Ангелы. Потом мудрецы древнего Египта как представители всего рода человеческого пришли в Иерусалим, чтобы воздать хвалу новорожденному.

Мудрецы, наученные давно еще пророком Даниилом, передавали друг другу, что придет Спаситель мира, родится в Вифлееме и воссияет звезда от Иакова. Это древнее пророчество хранилось во всем мире, и эти мудрецы, следуя за появившейся звездой, пришли в вертеп Вифлеемский, поклонились Богомладенцу, принесли дары, и получили откровение от Бога, не вернулись к Ироду, который уже задумал убить родившегося Царя, потому что боялся за свой престол, а ушли в свою родину.

И мы, братья и сестры, вспоминая это великое событие – Рождество Бога во плоти, видим, что это действительно принесло великое благоденствие роду человеческому. И произошло много изменений. Если раньше считалось, что от сотворения мира до Рождества Христова времени прошло 5508 лет, то теперь идет новое летоисчисление – уже от Рождества Христова. Господь пришел на землю, стал Человеком, чтобы человек стал подобным Богу, и даровал ему усыновление.

До пришествия Христа на землю в мире «гарцевал» диавол. Если Адам внача-

ле считался князем мира, звери его слушались, в раю было тихо, мирно, земля давала изобилие плодов своих, то после грехопадения диавол пленил ум, душу и тела всех сынов человеческих, воссел в сердцах людей ветхозаветных, как на престоле своем, и они стали совершать великие злодеяния и творить волю диавола. Поэтому Господь и пришел, чтобы избавить от плена, пленить крепкого, то есть диавола, сокрушить его силу, победить смерть, умереть и даровать воскресение. И великая совершилась милость Божия, великая сила благодатная пришла в мир – люди приходят с верой ко Христу, принимают святое крещение и обновляются.

Иисус Христос ходил по земле, был во всем нам подобен, кроме греха, потому что Он воспринял плоть и ум, и душу от Богородицы; и Он был подобен Адаму первозданному, потому что тело Он Сам сотворил из кровей Богородицы. Для чего? Чтобы быть Сродником каждому сыну человеческому: и Адаму, и Симу, и Хаму, и Иафету, и всем нам. Он подобен нам, кроме греха, нет в Нем греха, потому что Он Богочеловек.

Апостол Павел говорит: «Якоже бо во Адаме вси умирают, также и о Христе вси оживут» (1 Кор. 15, 22). И мы ожили, когда пережили первое воскресение в таинстве крещения. Как Дух Святой сходил во Иордане на Иисуса Христа, видели Его в виде голубя, и глас был от Отца Небесного: «Сей есть Сын Мой возлюбленный, о Немже благоволих» (Мф. 17:5); так и на нас сходит такая же благодать Духа Святаго во святом крещении. И мы те-

перь подобны Господу нашему Иисусу Христу, мы имеем образ Живоначальной Троицы: ум, слово и дух. Ум – образ Отца; слово – Слово Божие, Сын Божий, Сын Человеческий, как любил называть Себя Иисус Христос; и дух, который обитает в уме нашем и в слове, напоминает нам о святости.

Пусть никто никогда нас не укоряет, что мы многобожники. Говорит Господь: «Яко аз во Отце, и Отец во мне есть» (Ин. 14, 11). «Аз и Отец едино есма» (Ин. 10, 30). Бог Единый, но в Трех Ипостасях.

Также хулят Богородицу, а ведь ум, душу и тело воспринял Господь от Пречистой Девы. И когда мы причащаемся Тела и Крови Христовой, то приобретаем Плоть, которую Господь получил от Богородицы. Богородица – Мать Божия и Мать всех христиан. Кто не почитает Ее, тот никогда не может надеяться на спасение. Также Крест Христов некоторые хулят, говоря: «Соблазн, безумие, что Бог Всесильный висит на Кресте, поругание несет, плюют на Него. Как это так?! Царь царей, перед Ним должны все трепетать, а тут Его судят; судьи сидят в креслах, а подсудимый Бог стоит перед ними как виновник». Мало того, чтобы Его опорочить, привели еще двух разбойников и всех вели на Голгофу и кричали: «Вот злодеи, которые подлежат смерти». Среди злодеев, разбойников висел Господь. Но один разбойник оказался благоразумным.

И давайте, братья и сестры, глядя на икону Спасителя, как Богомладенец в яслях пребывает и как ради нашего спасения пришел нас призвать к добру, станем

добрыми, отложим всякий грех, особенно в наше время, когда такое зло распространяется кругом, бросим всякую обиду, чтобы не было у нас блудников, воров, гордецов, чтобы искали только правду Божию, молились и дома, и в церкви и причащались, чтобы ум наш не отторгался от Христа. Нет другого имени под небом, данного человеку, кроме имени Иисуса Христа, которым надлежало бы нам спастись (Деян. 4, 12), которым мы можем получить спасение: «Иисусе, Сыне Божий, помилуй мя грешного».

Отложим, братья и сестры, все временное, греховное; самое богатое сокровище для нас – Христос, Он пребывает в нас после крещения, свет Христов просвещает всякого человека, грядущего в мир (Ин. 1, 9). Будем жить чисто, свято, в покаянии, молиться дома, молиться в церкви, хранить устав церковный, почитать Богородицу, Крест Христов, праздники, святых, мощи угодников Божиих, жить в чистоте и покаянии. И когда мы будем искать Царствие Божие, Господь пошлет нам Свой покров, Ангелы Божии охранять будут, покров Богородицы будет с нами. В бедах, скорбях, болезнях Господь будет нас утешать, и мы сподобимся усыновления. И когда загремит труба архангельская, Господь всех нас, принесших глубокое покаяние, поставит по правую сторону и скажет слово благодатное, которое дай Бог всем нам услышать: Придите в благословенный дом Отца Моего, наследуйте уготованное вам Царствие от сложения мира. Аминь.

Январь 1998 г

РЕДАКЦИОННЫЙ КОММЕНТАРИЙ

ВРЕМЯ ПОДВОДИТЬ ИТОГИ

Стр. 2



– Цели не меняются. – Будет ли еще Украина? – У нас есть четкий план. – Помощь, которую потратили на себя. – Как украсть Рождество. – Ватикан и его «новые отношения». – Добавить к расколу предательство.

Протоиерей Александр АВДЮГИН

Стр. 3

МИСТИКА ПОПОВСКОЙ КВАРТИРЫ



Сколько не говори о том, что пост два крыла имеет: телесное и духовное, все едино, большинство вопрошений: что кушать, когда кушать и почему не кушать.

НАРОДНАЯ МОНАРХИЯ ИВАНА СОЛОНЕВИЧА



Историк Михаил Смолин и директор Радио «Радонеж» Евгений Никифоров беседуют о русском публицисте и мыслителе Иване Солоневиче, о его идеях и Народной монархии.

Стр. 6-7

XXXII Рождественские чтения

XXVIII МЕЖДУНАРОДНЫЙ КИНОФЕСТИВАЛЬ «РАДОНЕЖ»

20-23 января 2024 года. Москва. Дом Кино.



Произведения, представленные на кинофестиваль «Радонеж», в образной форме рассказывают о жизни общества, в основе которого на протяжении столетий лежало православное мировоззрение, четкое представление о добре и зле.

Билет на стр. 2

Светлана КОЛОСОВСКАЯ

Стр. 8

ЧЕСТИ СВОЕЙ НЕ ОТДАМ НИКОМУ



Фильм Владимира Шуваникова «Псков. Россия начинается здесь» рассказывает об одном из первых опытов противостояния России «коллективному Западу».

Иерей Сергей ГЕНЧЕНКОВ

Стр. 12-13

ПОЧЕМУ БОГОРОДИЦА ПОЧИТАЕТСЯ ЦЕРКОВЬЮ БОЛЬШЕ, ЧЕМ СВЯТЫЕ?



Она почитается нами как Мать. Она не только Божия Мать, но и Мать всех людей. Господь нас Ей усыновил. Апостолу Иоанну Он сказал просто: вот Мать твоя. А Богородице сказал: вот сын Твой.

Князь Александр ТРУБЕЦКОЙ

Стр. 14-15

600 МИЛЛИОНОВ РУСОФОНОВ



Нас, русофонов, 600 миллионов в мире, это великая сила. Слово – великая сила, оно открывает принадлежность к культуре, а культура рождает поступки.

НОВОСТИ

СВЯТЕЙШИЙ ПАТРИАРХ КИРИЛЛ
НАЗВАЛ ЗНАМЕНАТЕЛЬНЫЕ
СОБЫТИЯ УХОДЯЩЕГО ГОДА

МОСКВА. 20 декабря 2023 года Святейший Патриарх Московский и всея Руси Кирилл, выступая на ежегодном Епархиальном собрании духовенства города Москвы, среди знаменательных событий уходящего года назвал обретение Церковью одного из древнейших списков Казанской иконы Пресвятой Богородицы, возвращение иконы «Святая Троица» и раки святого благоверного великого князя Александра Невского.

В первую очередь Святейший Патриарх сказал о «принесении к главному месту общецерковного поклонения в Первопрестольном граде одного из древнейших списков Казанской иконы Пресвятой Богородицы».

«Именно перед Казанской иконой Царицы Небесной молились князь Дмитрий Пожарский, Кузьма Минин и русское ополчение в дни внутренней смуты и иностранной интервенции в начале XVII века. Возможность молиться перед этим образом особенно значима сегодня, когда наш народ вновь стоит перед лицом испытаний, угрожающих его историческому бытию», — напомнил Патриарх. Его Святейшество также призвал «всех верных чад нашей Церкви ... к этой молитве, да сохранит Заступница усердная, Матерь Господа Вышнего всех, в державный Ея покров прибегающих (из тропаря Пресвятой Богородице пред иконой Ее «Казанской»)».

Другой важной вехой в развитии добрых отношений между Церковью и государством в России, о которой упомянул Предстоятель Русской Православной Церкви, стало возвращение Церкви иконы «Святая Троица», написанной преподобным Андреем Рублевым, и исторической раки святого благоверного великого князя Александра Невского.

«Это стало возможным благодаря позиции Президента России Владимира Владимировича Путина, который поддерживает процесс возвращения Церкви ее святынь, насильственно изъятых в ходе антицерковных кампаний безбожной власти», — подчеркнул Святейший Владыка.

«Рад, что в этом году вновь смог встретиться и пообщаться с детьми из Донбасса, юными спортсменами, встреча с которыми была организована в сотрудничестве с Министерством молодежи, спорта и туризма Донецкой Народной Республики. Верю, что визиты в Москву детей и молодежи Донбасса и Новороссии укрепят единство нашего народа», — также отметил Святейший Патриарх.

В РПЦ ПРИЗВАЛИ ЗАКОНОДАТЕЛЬНО
ЗАПРЕТИТЬ САТАНИЗМ И РЕКЛАМУ
КОЛДОВСТВА

МОСКВА. Сатанизм как деструктивная и человеконенавистническая идеология должна быть объявлена экстремистской и запрещена в РФ, также стоит запретить рекламу колдовства и ограничить в интернете распространение «инструкций» по совершению преступлений, рассказал председатель патриаршей комиссии РПЦ по вопросам семьи, защиты материнства и детства иерей Федор Лукьянов, выступая в Общественной палате РФ, сообщает РИА Новости.

11 декабря он принял участие в общественных слушаниях «О реализации положений основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утвержденных указом президента Российской Федерации от 09.11.2022 года № 809, в части интеграции в российское законодательство понятий «деструктивная идеология», «идеология человеконенавистничества и семейноненавистничества».

«Деструкция предполагает инструкцию, и ребенок находит ее на просторах интернета - вот в чем проблема. Почему мы не можем отбирать контент по этому принципу и исключать любые вещи, предполагающие инструкторное поведение: тот этап, этот, следующий, следующий», — сказал Лукьянов.

В частности, он обратил внимание на статистику по самоубийствам. «По нашим данным, в Российской Федерации в год совершается около пяти тысяч попыток суицида. Попытки суицида не (все - ред.) регистрируются, потому что могут быть и неудачные. Это цифра, с которой мы должны работать. Масштаб очень большой», — отметил иерей.

Он напомнил, что патриарх Московский и всея Руси Кирилл в 2021 году говорил, что проблемы суицидальных групп смерти и молодежной субкультуры, которые получили название «скулшутинг» или «колумбайн» (запрещено в РФ как экстремистское), лежат в псевдорелигиозной сфере - «речь идет об одной из форм сатанизма - новой интерпретации одного из старых языческих культов».

«Идеология сатанизма базируется на ненависти к человеческой личности, жизни как таковой. Дьявол именуется человекоубийцей. Именно поэтому сатанисты сконцентрированы на пропаганде абортот. Эта страшная идеология уже проникла в Россию, мы видим интервью и публикации людей, принадлежащих к этой субкультуре: пропаганда абортот и ритуальные жертвоприношения, суицидальная и деструктивная идеология объединяется с человеко- и детоненавистничеством», — рассказал Лукьянов.

РЕДАКЦИОННЫЙ КОММЕНТАРИЙ

ВРЕМЯ ПОДВОДИТЬ ИТОГИ

Сейчас время подведения итогов года и мы, разумеется, не будем отходить от устоявшейся традиции.

Президент РФ Владимир Путин подвел итоги прошедшего года в прямом эфире, и одной из центральных тем ожидаемо стала специальная военная операция. «Мир будет тогда, когда мы достигнем своих целей. Теперь вернемся к этим целям - они не меняются», — сказал В. Путин. Речь идет о денацификации, о демилитаризации Украины и о ее нейтральном статусе.

Он напомнил также, что во время прошедших когда-то переговоров о возможном соглашении с Киевом, украинская сторона не соглашалась с тем, что нужна какая-то денацификация, говоря о том, что никаких таких нацистских настроений нет. «Ну, как же нет? Когда национальный герой там не просто националист, а нацист - Бандера, он возведен в ранг национального героя», — заметил В. Путин. Руководитель администрации в Киеве на глазах у всего мира аплодирует бывшему солдату СС. Или, из совсем недавнего — оболваненные подростки в Киеве устроили фотосессию с нацистским флагом. Так что и нацисты и нацистские настроения, конечно, есть. Поэтому и вопрос денацификации остается актуальным, что и подчеркнул наш президент.

Что касается демилитаризации, она, вообще-то давно уже идет. «Украина получает много вооружения, однако скоро оно начнет заканчиваться. Все, что страны Запада обещали поставить Киеву, они прислали, и даже больше», — сказал В. Путин. Однако российский военный продолжает успешно уничтожать это вооружение, и возможности причинить вред русским людям у ВСУ сокращаются. Вот это и есть вполне реальная демилитаризация. И она будет продолжена.

Итоги, конечно же, подбивают и по другую сторону от линии боевого соприкосновения. Например, мэр Киева Виталий Кличко недавно отвечал на вопрос швейцарского портала 20 Minuten, есть ли у него политические амбиции, касающиеся поста президента Украины. По словам мэра Киева, сейчас «было бы глупо» думать о таком: «Сегодня речь идет только о том, будет ли Украина вообще дальше существовать». Естественный вопрос — это что, уже стадия принятия? Как это там обычно перечисляют — гнев, отрицание, торг, и так далее, до принятия. Ну, в любом случае, это тоже своего рода итог подведен.

А еще отмечают, что Украина стала исчезать с первых страниц мировых медиа. Например, исчезла из важ-

ных тем для редакторов The Washington Post. Это вообще плохой симптом — эти чувствуют изменение атмосферы первыми.

Политики, правда, обычно не так реагируют — они еще долго будут изображать, что, мол, все хорошо, прекрасная маркиза, и хороши у нас дела ... Министр обороны США Ллойд Остин еще в начале декабря бодро заявлял, что США намерены не позволить России одержать победу в конфликте на Украине и нацелены и далее помогать Киеву поставками военной помощи. А вот к концу месяца, госсекретарь Энтони Блинкен, тоже подводя итоги работы Госдепартамента за уходящий год, промолвил что-то не такое оптимистичное: «У нас име-

рабочих мест, больше роста для нашей собственной экономики», — сообщил он журналистам. И по этой именно причине, добавил тогда Блинкен, США необходимо продолжать предоставлять военную поддержку Украине. Но что-то пошло не так, и в конце месяца выяснилось, что денег больше не дают. Поэтому стадия принятия. У нас есть «четкий план» — сбросить вас с парохода, ага.

Это, между прочим, хорошая иллюстрация к одному из итогов прошлого, 2022 года. Глава МИД России Сергей Лавров отметил, что главным итогом года является то, что окончательно прояснилось, «кто с какими намерениями и планами пытается действовать на международной

сая? Вот это те вопросы, которые мы должны задать себе».

Немецкая таможня именно так и поступила, и нашла-таки ответ — заявила, что может конфисковать рождественские подарки, которые пересылаются из России. Напомним, что ранее Еврокомиссия «рекомендовала странам ЕС руководствоваться здравым смыслом и не препятствовать ввозу обычных личных вещей, которые нельзя отнести к предметам роскоши». Ну, вот, судя по всему, того, чем рекомендовалось руководствоваться, в Европе более не обретается. Не найдя, чем еще досадить, решили попросту «украсть Рождество».

К концу года подводятся, к сожалению, и другие итоги в религиозной жизни. 18 декабря 2023 года Ватикан выпустил новое руководство по теме благословения лиц, вступивших в однополые отношения, заявив, что католические священники могут благословлять однополые пары «в знак пастырской близости», не оправдывая их сексуальных отношений, сообщило информационное агентство СНА. В декларации подчеркивается, что благословение может даваться только «спонтанно», а не в контексте формального литургического обряда. «Доктрина Церкви по этому вопросу остается твердой», заявила при этом Дикастерия доктрины веры. Мол, это просто такая «пастырская практика», а веры это не касается. Отлично знают, что их уже, что называется, «продавили», но пока тут стадия торга, похоже. В любом случае, и этим верить нельзя.

Ну, и еще одно. Как сообщил Союз православных журналистов в октябре, патриарх Варфоломей заявил, что считает уголовные преследования иерархов Украинской Православной Церкви справедливыми и обоснованными. По словам патриарха Варфоломея, сообщения в мировых СМИ о несправедливости преследований митрополита Павла, митрополита Феодосия, митрополита Иоасафа и митрополита Лонгина не имеют под собой никаких оснований. Константинопольский патриарх убежден, что все они нарушили украинский закон и должны за это понести ответственность в полном объеме. К учиненному им расколу Варфоломей, таким образом, решил добавить еще и предательство. Тоже, в общем-то, итог. Печаль.

В Европе, кстати отметим, политики перемещаются от стадии к стадии синхронно с вашингтонским обкомом. Глава дипломатии ЕС Жозеп Боррель в начале декабря был бодр и непоколебим: «Сейчас не время ослаблять нашу поддержку Украины. Наоборот, сейчас время — увеличить ее». А в конце месяца, во время выступления на форуме Sommet Grand Continent, просто отказался отвечать на вопрос журналиста о возможной победе России в конфликте на Украине: «Это неправильный вопрос... Правильный вопрос — что мы можем сделать, чтобы избежать победы России, что мы готовы сделать и готовы ли сделать все, что потребует-



арене, кто является договороспособным, а кому верить отныне и впредь нельзя». Это тогда относилось, среди прочего, к внезапным откровениям европейских политиков, вдруг начавших хвастаться, как они здорово обманывали Москву, использовав минские мирные договоренности, чтобы выиграть время и накачать Украину оружием.

Если коротко и не так витиевато — денег нету, и у нас есть план сбросить вас, как тот самый чемодан без ручки, в руки следующей администрации. Потому, что тут, кажется, тоже пришли к стадии принятия. Но не про бывшую Украину, а про вполне теперешних себя, которые готовы с треском проиграть будущие выборы. Ну, это их проблемы.

Кстати, еще в начале декабря, пребывая, видимо, на стадии торга, тот же госсекретарь очень откровенно объяснил, зачем вообще это все было, и где деньги-то: «Девяносто процентов военной помощи, которую мы предоставили, в действительности были потрачены здесь, в Соединенных Штатах, с нашими производителями и производством. И это создало больше американских

XXXII Рождественские чтения

ПРИГЛАСИТЕЛЬНЫЙ БИЛЕТ

20-23 ЯНВАРЯ 2023 ГОДА
О ДУХОВНОМ МИРЕ ЧЕЛОВЕКА

ЛУЧШИЕ ФИЛЬМЫ
2023 ГОДА

ДОМ КИНО
МЕТРО «БЕЛОРУССКАЯ»,
ВАСИЛЬЕВСКАЯ УЛ.
ДОМ 13

20 ЯНВАРЯ, ОТКРЫТИЕ ФЕСТИВАЛЯ «БЕЛЫЙ» ЗАЛ 19.00
20-23 ЯНВАРЯ ПОКАЗЫ «БЕЛЫЙ» ЗАЛ И «МАЛЫЙ» ЗАЛ. 10.00-19.00
ПРОСМОТР ФЕСТИВАЛЬНЫХ ФИЛЬМОВ, ВСТРЕЧИ С АВТОРАМИ.

XXVIII МЕЖДУНАРОДНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ КИНО И ТЕЛЕПРОГРАММ

РАДИО РАДОНЕЖ

Протоиерей
Александр АВДЮГИН



К ПОСТУ

Сколько не говори о том, что пост два крыла имеет: телесное и духовное, все едино, большинство вопрошений: что кушать, когда кушать и почему не кушать.

Любим тело, просто обожаем. Холим его, мазями и благовониями удобряем, модными одеждами и драгоценностями украшаем... И правильно делаем!

Бог человека красивым создал. Только вот двусоставен человек, кроме тела, Господь еще и душу дал, не менее прекрасную. И если гармонии или симфонии (кому как нравится) между



телом и душой не будет, то и красоты не останется.

В этом мире тебя любить люди не будут, так как душа гнилая, и в «том» не примут, кому среди райского творческого блаженства грязная и мерзкая душа нужна?

Именно для того и благословила веками свои Церкви четыре поста многодневных, по четырем граням года расположенных, чтобы гармонию тела с душой выправлять и ужас разделения между ними ликвидировать.

Невозможно в постовой практике разделять телесное и духовное. Можно благополучно прожить на хлебе и воде рождественскую четвердесятицу, похудеть и очистить организм от шлаков, стать статным и гибким, поразить воображение сослуживцев и приобрести новых поклонников, но в итоге потерять себя как человека. Ведь сослуживцы отвернутся, а поклонники сгинут, когда из прекрасного тела начнет струиться зловоние неочищенной души...

Знаете, как трудно разговаривать или исповедовать молодого, красивого человека изо рта которого неприятно пахнет, а на языке лишь злословие? Именно так и выглядит те, кто видит в посте лишь диету и телесное воздержание.

Тело преобразится и станет достойным встретить

МИСТИКА ПОПОВСКОЙ КВАРТИРЫ РОЖДЕСТВЕНСКИЕ ИСТОРИИ

рожденного младенца Христа лишь тогда, когда его смиришь постом и омоешь молитвой покаяния.

Удивительно это преобразование! Оно даже наименование имеет библейское — «паче снега убеленное». Не белее белого и не чище чистого, а ярче и прекраснее блестящего на солнце первого снега. Его цветового определения и в языке вопрошений: что кушать, как же, как не можем мы языком человеческим райские пажити описать. Только псалмопевец Давид и смог определить: «паче снега убеленное».

Итак, пост восстанавливает в человеке — человеческое, соединяет внутреннее и внешнее, но это, отнюдь, не означает, что для всех должно быть единое правило и абсолютно равный регламент.

Разные мы все. И по

«Посоветуйтесь с батюшкой». Ведь он знает вашу меру и ваши возможности. Он ведает, что с вашим, например, гастритом никак без еля (масла) нельзя, а со здоровьем другого и его предрасположением к блуду, можно и понедельник сухоядным сделать.

Особое отношение правил постовых к больным и детям. Нам известно, что болящим пост ослабляется, а иногда вовсе отменяется. В далеком далеком мне пришлось наяву с этим примером столкнуться в одном из великих монастырей нашей Церкви.

ИСПОВЕДЬ

Собрался духом, взял себя в кулак, выпил для смелости пятьдесят грамм хорошего армянского коньяка, помирился с тещей, дал жене денег на сапоги, купил детям по Айфону и с утра пошел на исповедь

- Слава Тебе Господи! — констатировал священник.

КОГДА ПЛАЧЕТ ПОКОЙНИК

Вновь, на ночь глядя, страшилку рассказали, что плакал покойник в гробе лежаща...

На мои утверждения, что физиология это, братцы, физиология, последовал ответ, что странно, мол, такие слова от священника слышать и что неспроста покойники плачут.

Рассказал им историю со мной уже давненько приключившуюся.

Отпел я старушку. После Евангелия молитву разрешительную прочитал, крестик, который в руку вкладывается, ею обернул и намерился куда положено (принято) положить.

Поднял руку усопшей, а она меня за пальцы «хватя», да сильно так.

Удивительное, скажу вам, состояние, когда холодная, абсолютно безжизненная и, простите, костлявая рука тебя за пальцы хватает...

Я так удивился, что сам, рядом с этой старушкой-покойницей, чуть не помер.

А рука сжалась потому, что до моего поповского вмешательства перевязана бечевочкой была, вот сухожилия и сработали, когда руку-то я приподнял.

Так что сплошная физиология.

Но видно, моя история на пользу не идет.

Все же интересней, когда плачет покойник «неспроста»...

О ХРИСТЕ, ПОСТЕ, ЗЛОЙ СВЕКРУХЕ И УМНОЙ НЕВЕСТКЕ.

Встречать Рождество Христово лишь похуевшим, без паче снега убеленной (Пс. 50: 9) собственной души — стыдно. Лишь голодовка получается.

Душа, как известно, убеляется покаянием, молитвой и самым тяжелым занятием: любить всех вокруг. Причем даже тех, кого терпеть не можем.

Как полюбить? Тут одинаковых советов нет, потому что мы все разные, эксклюзивные и неповторимые. Лишь одно общее, любовь без прощения не бывает.

Старец Оптинский преподобный Варсонофий говорил, что для умения прощать нужно стремиться своему обидчику что-то хорошее сделать. Доброе дело лед неприязни растопит и общий язык найти поможет.

Для меня примером такого «добраго дела», наверно, навсегда останется поступок молодой женщины, живущей вместе со свекровью. Свекровь у невестки была хоть и верующим человеком, но с характером неуживчивым, своенравным и непреклонным. Если что-то в жизни молодых в ее понимание не укладывалось, то тут же следовали категоричские орывыводы, где главным виновником всегда определялась собственная невестка.

Спорить было бесполезно, доказывать свою правоту — себе же во вред.

Продолжение на стр. 9

НОВОСТИ

ВЛАДИМИР ЛЕГОЙДА: «НАСЛЕДНИКАМ ЛИ БОГОБОРЦЕВ ПЫТАТЬСЯ ЕГО ЗАПУГАТЬ?»

МОСКВА. Председатель Синодального отдела по взаимоотношениям Церкви с обществом и СМИ Московского Патриархата Владимир Легойда назвал предсказуемым и нелепым объявление на Украине в розыск Патриарха Московского и всея Руси Кирилла.

Министерство внутренних дел Украины 15 декабря объявило Патриарха Кирилла «скрывающимся от досудебного расследования», он числится в розыске, следует из материалов базы данных ведомства.

«Этот шаг столь же предсказуем, сколько нелеп... Все, что можно вменить Предстоятелю Русской Церкви — верную и последовательную позицию в защиту канонической Церкви на Украине. Осуждение и обличение раскола, спровоцированного Фанаром, — то, что Патриарх обязан делать в силу своего долга перед Богом и людьми. Что же касается тех, кто объявил Патриарха в розыск, то большинство из них учились в советской школе, нимало не возражая против безбожной идеологии, тогда как дед и отец Предстоятеля Русской Церкви подвергались преследованиям за веру. Наследникам ли богоборцев пытаться его запугать?» — написал В. Легойда в своем Telegram-канале, сообщает РИА «Новости».

Безаконие и попытка запугивания верующих стали обычным способом деятельности киевских властей, от рук которых пострадали многие невинные чада Церкви на Украине, что признано международными организациями и оппозиционными деятелями в США, добавил В. Легойда.

КОГДА НАСТУПИТ МИР НА УКРАИНЕ

МОСКВА. Мир на Украине наступит тогда, когда Россия добьется целей специальной военной операции, эти цели не изменились, заявил президент РФ Владимир Путин, сообщает «Интерфакс».

«Мир будет тогда, когда мы достигнем своих целей. Теперь вернемся к этим целям — они не меняются», — сказал В. Путин, подводя итоги года в прямом эфире.

Он напомнил, что речь идет «о денацификации, о демилитаризации Украины и о ее нейтральном статусе».

В. Путин напомнил, что в ходе переговоров, которые имели место после подготовки проекта возможного соглашения с Киевом, украинская сторона не соглашалась с тем, что «будет нужна какая-то денацификация, говорю о том, что никакой фашизации, таких настроений нет».

«Ну, как же нет? Когда национальный герой там не просто националист, а нацист — Бандера, он возведен в ранг национального героя», — заметил В. Путин.

Он также добавил: «Руководитель администрации (президента) в Киеве на глазах у всего мира аплодирует бывшему солдату «СС», напрямую участвовавшему в уничтожении 1,5 млн евреев, русских и поляков на Украине».

«Поэтому вопрос денацификации актуальный», — подчеркнул В. Путин. «Что касается демилитаризации, Украина получает много вооружения, однако скоро оно начнет заканчиваться. Все, что страны Запада обещали поставить Киеву, они прислали, и даже больше». Однако российские военные продолжают успешно уничтожать это вооружение, подчеркнул В. Путин.

НА КИЕВСКОМ ВОКЗАЛЕ МОСКВЫ ТЕПЕРЬ МОЖНО ПОМОЛИТЬСЯ ПЕРЕД ИКОНОЙ ПРЕПОДОБНОГО ИЛИИ МУРОМЦА С ЧАСТИЦЕЙ ЕГО МОЩЕЙ

МОСКВА. 14 декабря 2023 года в храм в честь Киево-Печерской иконы Божией Матери на Киевском вокзале передали икону преподобного Илии Муромца с частицей его мощей. Передача святыни была организована при участии Издательства Московской Патриархии, благотворительного фонда «Святого мученика Вонифатия», Независимой исследовательской научной экспертизы им. П. М. Третьякова и ОАО «РЖД», сообщает сайт издательства.

В честь передачи святыни по благословению епископа Балашихинского и Орехово-Зуевского Николая, главного редактора Издательства Московской Патриархии, сотрудник этого издательства, священник Андрей Сомов совершил в храме торжественное богослужение.

Обращаясь к верующим, отец Андрей напомнил, что преподобный Илия Муромец прославился не только многочисленными воинскими подвигами, но и, что самое главное, духовным подвигом. Он принял монашеский постриг в Киево-Печерском Успенском монастыре, а его мощи и сегодня пребывают в Антониевых пещерах Киево-Печерской лавры.

Теперь икона с частицей мощей святого Илии Муромца будет постоянно пребывать на Киевском вокзале, в местном храме. Храм в честь Киево-Печерской иконы Божией Матери освящен на Киевском вокзале Москвы в 2005 году в рамках проекта Издательства Московской Патриархии и ОАО «РЖД» «С Богом в дорогу».

В храме идет повседневная богослужебная жизнь: служат Литургии, совершаются молебны, акафисты, здесь можно подать записки о здравии и поминовении, заказать требы. Также в храме можно подобрать все, что потребуется в пути для чтения, размышления и молитвы.

РАДИО «РАДОНЕЖ»

СЛУШАЙТЕ

72,92 МГц
КРУГЛОСУТОЧНО FM

Александр БОГАТЫРЕВ



Н.Бульчук: С Александром Владимировичем Богатыревым, нашим постоянным автором, встречаемся вскоре после того, как духовные чада и многие православные люди, которые знали отца архимандрита Наума, духовника Свято-Троицкой Сергиевой лавры, вспоминали шестую годовщину со дня его кончины.

Александр Владимирович, вы были на могилке у батюшки, были в Троице-Сергиевой лавре в этот день. И приезжали не только те люди, которые помнили отца Наума сами, но и многие из тех, которые уже в жизни его не застали по тем или иным причинам, но слышаны о необыкновенных трудах, подвигах этого лаврского старца. Недавно вышел ваш фильм, о котором я хотел, чтобы мы также поговорили, посвященный отцу Науму Байбородину. И первый мой вопрос, конечно же, будет касаться вас лично. Когда вы впервые узнали об отце Науме?

А.Богатырев: Я об отце Науме слышал с тех пор, как воцерковился. Я приезжал в лавру, мне посчастливилось подружиться с одним иеромонахом, который меня приводил на исповедь к отцу Кириллу. Но и поскольку так мне повезло, я уже не искал никакого контакта, но когда я приезжал, то видел эти огромные очереди в его келийку. Я не могу не повиниться, что не был настолько любопытен, мне казалось, что достаточно того, что у меня есть возможность общаться с таким великим старцем, как отец Кирилл. И в этом был тоже промысел Божий, я познакомился с человеком, который помогал духовным чадам отца Наума строить храмы, организовывать гимназии, кадетские школы.

Человек невероятно скромный, он просил меня в титрах не указывать его в будущих фильмах. Он почему-то мне сразу поверил. Он говорит: «Я хочу сделать фильм про старца Наума». Хотя я не был его духовным чадом. Нужно сказать, что он все-таки посмотрел мои фильмы и прочитал мои рассказы, и после этого поручил мне съемку фильма.

Первый фильм назывался «Свечу не ставят под спудом», а второй - «Плоды древа доброго». Знаете, как написал мне наш шеф, Евгений Константинович Никифоров: «Завидую, что ты имеешь возможность общаться с такими людьми».

Я расскажу о втором фильме. Он не так давно закончен, еще месяца не прошло. Я как раз сделал его к годовщине батюшкиного приобщения к вечности.

Изначальный замысел был иной, но в конце жизни

СТАРЕЦ НАУМ

ОЧЕНЬ МНОГИЕ ДУХОВНЫЕ ЧАДА НЕ СОМНЕВАЮТСЯ В ЕГО СВЯТОСТИ

Об архимандрите Науме (Байбородине) рассказывает писатель, режиссер и сценарист Александр Богатырев в беседе с главным редактором Радио «Радонеж» Николаем Бульчуком.

отец Наум стал всех приглашать на свою родину. И я хотел посмотреть, что же это за место такое. В 120 верстах от Новосибирска, есть деревня Шубинка. В этой деревне родился батюшка. Узнал и обстоятельство рождения, и то, как эта семья переселилась в Сибирь в годы Столыпинской реформы. И что с ней произошло во время большевистских гонений на трудолюбивых крестьян, как раскулачивали всех и вся напрасно. Дедушку его просто замучили в лагере. И они вынуждены были потом перебраться на Дальний Восток, потом в Киргизию.

В фильме отец Нектарий говорит, что батюшка был вечным странником с

ге священников. И поэтому с 96-го года посылал своих духовных чад в Сибирь. И в Шубинку он отправил в постройке Марию.

Вот эта матушка Мария с двумя иеромонахами не только построили за три месяца храм, но еще они организовали монастырь. В этом фильме она рассказывает, как это было. Они толком не знали, для чего их послал отец Наум в эту самую Шубинку. И первая ее командировка была очень напряженной, ей хотелось поскорее вернуться в Москву.

Она когда-то работала в Издательском отделе, интеллигентная женщина, у нее еще не было опыта монашеской жиз-

обще, отношение властей к Церкви изменилось».

Н.Б.: Не отставайте.

А.Б.: Именно так. Нужно идти в ногу с родиной. Председатель изумленно спрашивает: «Что делать?». Она говорит: «Нужна бочка. Будем крестить». Он вызвал своих работников: «Есть ли у нас бочка?». Бочки не оказалось. Но завхоз говорит: «Вы знаете, вчера были пожарники и сказали, что нам нужно иметь ящик с песком на случай пожара» - «Покажи». Показал он этот ящик - огромные щели. А поскольку этот завод был связан с химией, один из иеромонахов спрашивает: «Может быть, у вас пленка есть толстая такая?». «Да. - говорит, - Сколько угодно».



младенчества. Но первые годы заложили совершенно удивительные качества. Его мама была верующей. Поразило меня одно обстоятельство, я его не стал в фильм включать, но оно стоит особого обсуждения. И поймут это только верующие люди.

Первый ребенок его матушки умер во время Гражданской войны от тифа. А потом последующие - второй умер, третий. Батюшка был шестым ребенком. И отец не выдержал такого испытания. А мать выдержала. И она когда увидела, что творится, как раскулачивают, как молодые люди и даже просто мальчишки и девчонки ходили громили церковь, издевались над священником, над верующими людьми, тут же у них в деревне организовали общество молодых безбожников, она сказала: «Господи, если мои дети вырастут и будут вот такими, лучше заберите их пока они в младенчестве». И Господь забрал.

Но когда родился Коленька, она попросила Господа: «Этого уж оставь». И он был с младенчества духоносным ребенком.

Н.Б.: Избранный Богом? А.Б.: Да. Что-то такое происходило с его духовным становлением, что он к концу жизни пожелал именно на своей родине, в Сибири, организовать духовный центр.

Сибирь была просто опустошена, не было в их окру-

ни. Она тяготилась этой командировкой.

И там произошли знаменательные события. Когда она из Шубинки приехала в Новосибирск, вдруг раздался звонок, и батюшка говорит: «Поезжай в Шубинку и крести народ полным погружением». Дело было в ноябре, когда уже зима в Сибири: ни в пруд, ни в речку не загнать, конечно, народ в это время. И пока она ехала выполнять приказание от Новосибирска до Шубинки, то все смотрела по обеим сторонам дороги: нет ли какой-нибудь заваливающейся бочки, в которой можно было бы крестить полным погружением.

Бочку не нашла, в деревне было все разорено - колхоз уже приказал долго жить, и на его базе было небольшое опытное хозяйство одного из новосибирских заводов, это 96 год. Входит в кабинет к начальнику и говорит: «Здрассте. Мы приехали вас всех крестить». Он в полном недоумении. Она говорит: «Вы знаете, уже храм Христа Спасителя восстанавливают».

Н.Б.: Здесь один нюанс - а вдруг они уже были крещены?

А.Б.: Вот не были. Там 80 лет священника не видели. И никто не приезжал - это глухомань жуткая. Но этот директор признался, что он был крещен. А она говорит: «Вы знаете, Данилов монастырь отдали, и, во-

В общем, они оббили этот ящик изнутри пленкой, на молоковозах завезли воду, а как оповестить народ? Мобильных нет ни у кого. Протяженность деревни изрядная - бегать по избам. А поскольку у матушки уже был опыт работы с детьми в Суздальском монастыре, она увидела ребятишек, которые играли под окнами, и говорит: «Ребятки, бегите по деревне, приглашайте всех креститься. Бесплатно крестим в кабинете директора». И буквально не прошло и получаса, как вся деревня сгрудилась рядом с кабинетом директора. И стали их крестить. 86 человек крестили.

Н.Б.: Нас сейчас прервут наши благочестивые слушатели и спросят: а как же без оглашения?

А.Б.: А там особая статья. Один из иеромонахов, как только они приступили, говорит: «Надо бы огласить». А матушка Мария показала ему на эту конструкцию, которую они соорудили, а уже ручеек воды истекал, и говорит: «Ну, ладно. Господь простит. Иначе вообще ничего не получится». К этой истории можно по-разному относиться. Она такая полуанекдотичная. Но все же...

Н.Б.: Масштаб впечатляет.

А.Б.: Дело в том, что они записали всех этих людей, долго за них молились.

И отпели ушедших в мир иной. ▶

А ещё освятили колдцы. В общем, эта поездка была очень продуктивна. А потом они стали строить храм. Построили за три с половиной летних месяца. Совершенно невероятная вещь, потому что у них ничего не было: ни лопат, ни молотков, ни гвоздей. Их вызывает архиерей и говорит: «Поступила жалоба. Вы – самовольцы. Вы строите храм. А кто вам позволял? Кто вам разрешил?». А матушка говорит: «Вы знаете, это как-то само происходит. – Что значит само? – Вы знаете, я детям объяснила, что храм Христа Спасителя восстанавливается, Данилов монастырь открыли, а у вас тут когда-то был храм. И дети побежали кто с гвоздем, кто с лопатой, кто с какой-то ковырялкой». И они нашли фундамент, потом стали потихоньку возводить.

Какие-то совершенно удивительные вещи происходили. Вдруг звонит отец

митры. И они говорят: «Батюшка, какие митры? Нам бы сапоги потеплее. Куртки какие-то для всяких работ строительных». А он митры присылает. Прислал 8 митр. И говорит: «Пока живите так, а с 92 года у вас все изменится». Они недоумевают – что изменится. И в 92 году их стали рукополагать в епископы. И вот у них то ли 9, то ли 10 епископов получились. И когда во время Синода митрополита Новосибирского Святейший спрашивает: «Что это за Козиха такая? Что такое? Из одного захудалого монастыря 10 архиереев. У нас, – говорит, – из лавры меньше».

Такие истории. Они настолько жизненные. Какие-то вещи даже придумать невозможно. Я не буду все рассказывать. Расскажу только об одном эпизоде. В 90-х годах семья, проживавшая в Казахстане, решила уехать на историческую родину в Германию. Перед самым отъездом

такой фамилией и с таким именем есть гражданка. И дают ему адрес.

Они едут по этому адресу – открывает дверь сестра. Она его не узнала. Он был 5-летний мальчишка, а тут 20-летний юноша стоит. И в это время подходит мать. Он ее, конечно, тут же узнал. Она говорит: «Кто вы такой?» Отвечает: «Сын ваш». В общем, там что-то невероятное творилось.

Соединились семьи. И потом соединились и отец с матерью.

И когда этот молодой человек приехал к батюшке благодарить его, отец Наум слушал так, как будто бы это какая-то невероятная сказка. Он говорит: «Как, неужели нашел маму?». И плачет от радости за него.

В фильме, который называется «Плоды древа доброго», есть несколько эпизодов, которые иначе как чудесами назвать невозможно.

Н.Б.: Александр Владимирович, мы поговорили об отце Науме. Вы рассказали вкратце и о фильме. И привели эти чудесные случаи из жизни, которые батюшка предвидел, знал, сообщал своим духовным чадам. Но мне хотелось бы задать вот такой вопрос. И вам, прежде всего, как режиссеру и человеку православному.

На ваш взгляд, все-таки наши старцы только открывали какие-то тайники души, но, наверное, они творили большее. Они создавали новую продолжающую когорту православных людей, которые и наполняли храмы тогда. А вот сегодня есть такие старцы?

А.Б.: Я думаю, что есть. Прикровенно живут где-то. Меня постоянно спрашивают: «Куда ехать? Где искать старца?» Мой духовник, отец Василий Ермаков, был старцем настоящим, он говорил: «Стариков знаю, а старцев нет». И, тем не менее, когда к отцу Иоанну Крестьянкину приезжали из Санкт-Петербурга, он говорил: «Что вы ко мне ездите? У вас есть отец Василий Ермаков». Они о себе не мнили, невысокого мнения были.

Одно из великих чудес, когда человек начинает видеть свои грехи, начинает каяться – вот это и есть чудо, за которым могут последовать какие-то другие этапы совершенствования духовной жизни.

Поэтому тот же самый батюшка Василий, когда его спрашивали невероятно усердные, в основном это были женщины: «Батюшка, а я вот к этому правилу прибавила еще кафизму, ещё акафист», он так слушал, слушал и говорит: «Знаешь, мать, утром – утреннее правило, вечером – вечернее. И не перепутай».

Так что не все могут понести вот этого усердного моления.

Н.Б.: Ну, а что это было? Ревность не по разуму?

А.Б.: Понимаете, когда человек, воцерковившись, начинает уповать на Господа Бога, а вот как-то не чувствовать, что реальная помощь – вот сейчас и сразу. А Господь испытывает. И некоторые очень быстро охлаждаются.

А может быть, в том состоянии души и не полезно

им избавляться от хворей каких-то, или от житейских обстоятельств, которые их гнетут. Дело-то невероятно сложное. Поэтому настоящие старцы советовали старцев не искать. Живи, возлюби келию свою – тут тебе и Иерусалим.

Н.Б.: И тем не менее, такие фильмы, такие книги, такие воспоминания и такие люди, продолжатели, духовные чада – это же наглядный пример для нас. Пример того, что старцы живы до сих пор.

А.Б.: В нашем фильме есть замечательный эпизод: молодая монахиня, вернее инокиня, говорит такие вещи: «Отец Наум был в лавре, построенной Сергием Радонежским. У Сергия Радонежского было очень много учеников. А у этих учеников тоже были ученики. И вот так дело дошло до отца Наума. И у отца Наума тоже ученики. А мой духовник был духовным чадом отца Наума. И хоть я не была духовным чадом отца Наума, но через моего духовника я его духовное не чадо, а внучка». Замечательно сказала, по-моему. Значит, у отца Наума уже духовные внуки. Их и будем терзать и расспрашивать о том, как жить дальше.

Н.Б.: Мы говорили об архимандрите Науме Байбородине – выдающемся старце Свято-Троицкой Сергиевой лавры и вспоминали шестую годовщину со дня его кончины. Как всегда, по традиции, в этот день на могилу отца Наума за храмом Сошествия Святого Духа на апостолов, где он похоронен рядом с архимандритом Кириллом Павловым, приезжает множество народа. Совершаются панихиды, литии. И целый день вспоминается эта удивительная фигура, наш современник, человек скромный, по-монашески закрытый и часто непонятый, и не хотевший и не желавший быть понятым даже очень близкими ему собратями. Мы вспоминаем отца Наума, ведь вместе с ним были почти всю жизнь, но что-то такое выдающееся он никогда из себя не представлял – он был очень спокойный, ровный, скромный, служил, говорил проповеди. «И мы даже, – как говорит чадо еще одного великого старца, – не представляли, рядом с какой духовной вершиной мы находимся». Суды Божии неисповедимы. И сегодня, с благодарной памятью вспоминая отца Наума и его современников, мы поучаемся их трудами, их молитвами, надеемся также быть немножко лучше в этой жизни.

А.Б.: Дай Бог. Я напоследок скажу такую вещь. Когда один из духовных чад узнал, что я первый фильм сделал, он подошел ко мне и говорит: «Ну, ты и дерзок. Ты на такое замахнулся. Я вообще не знаю, как такие фильмы можно делать. Это такая тайна, такая глыба. Такой человечине».

Н.Б.: В фильме показана, наверное, только видимая, слышимая, осязаемая часть этой личности. Потому что духовное, невидимое, неприступное нашему взору остается всегда за кадром.

НОВОСТИ

120-ЛЕТ СО ДНЯ ОСНОВАНИЯ МОСКОВСКОЙ БОЛЬНИЦЫ СВЯТИТЕЛЯ АЛЕКСИЯ



МОСКВА. Святейший Патриарх Московский и всея Руси Кирилл поздравил коллектив Центральной клинической больницы святителя Алексия, митрополита Московского, с 120-летием со дня основания медицинского учреждения.

Коллективу Центральной клинической больницы святителя Алексия, митрополита Московского Дорогие братья и сестры!

Сердечно поздравляю всех вас с 120-летием больницы святителя Алексия, митрополита Московского.

Своим созданием Центральная клиническая больница, в то время носившая имя «Медведниковской», обязана известным московским предпринимателям, чьим искренним желанием было послужить Богу через дела милосердия и любви к ближним.

Бурные события XX века, хотя и причинили лечебному учреждению значительный ущерб, прервав совершение Литургии в ее храмах, но не остановили служения на благо людей. Здесь продолжали трудиться выдающиеся представители отечественной медицины. Дважды больница становилась госпиталем для раненых защитников Отечества: в годы Первой мировой и Великой Отечественной войн.

Сегодня усилиями многих благотворителей больница святителя Алексия, оснащенная высокотехнологичным оборудованием, является одним из передовых лечебных заведений Первопрестольного града, где оказывается качественная медицинская помощь людям вне зависимости от вероисповедания. Но главное — здесь сохраняется дух настоящей христианской любви к ближнему и отношение к больному человеку не как к «клиническому случаю», а как к живой страдающей личности. Знаю, что многие из вас несут добровольное служение в зоне боевых действий, где, порою с огромным риском для себя, спасают других людей, помогают в организации системы здравоохранения на освобожденных территориях.

Выражая всему коллективу больницы сердечную признательность за жертвенные труды, молитвенно желаю вам доброго здоровья, бодрости духа и укрепления от Господа в дальнейшем ответственном служении.

+КИРИЛЛ, ПАТРИАРХ МОСКОВСКИЙ И ВСЕЯ РУСИ
Патриархия.ru

В МАРФО-МАРИНСКОЙ ОБИТЕЛИ МИЛОСЕРДИЯ В ПЯТЫЙ РАЗ СТАРТОВАЛА БЛАГОТВОРИТЕЛЬНАЯ АКЦИЯ «ГИРЛЯНДА ДОБРА»

МОСКВА. 13 декабря 2023 года в Марфо-Мариинской обители милосердия началась пятая по счету акция «Гирлянда добра», организованная в пользу подопечных ее социальных проектов. Участвовать в акции могут все желающие.

Сегодня в Марфо-Мариинской обители милосердия действуют восемь проектов помощи людям: служба помощи нуждающимся «Работа со случаем», Центр семейного устройства, Елизаветинский детский дом, Патронажная служба, Развивающий центр для детей с ДЦП «Елизаветинский сад», Телефонная справочная служба, Детская выездная паллиативная служба, Центр реабилитации для детей с ДЦП. Социальные проекты обители реализуются совместно с православной службой помощи «Милосердие».

В начале XX века великая княгиня Елизавета Федоровна создала Марфо-Мариинскую обитель милосердия и помогала многим нуждающимся в Москве. Сегодня у каждого человека, вне зависимости от его места жительства, есть возможность поддержать деятельность обители. Собранные в ходе акции средства будут направлены на помощь неизлечимо больным детям, людям в трудной жизненной ситуации, одиноким пенсионерам и иным нуждающимся.

«Мы благодарны каждому человеку, кто найдет возможность и поучаствует в нашей благотворительной акции. Вместе с вами мы создали добрую предновогоднюю традицию помогать тем, кто не может обойтись без поддержки», — сказала руководитель благотворительных программ Марфо-Мариинской обители Екатерина Шашова.

Организаторы приглашают всех желающих продолжить добрую традицию и присоединиться к участию в акции «Гирлянда добра». Для этого нужно перейти по ссылке. Каждый участник акции получает подарок — заставку на телефон.

Пресс-служба Марфо-Мариинской обители милосердия/Патриархия.ru



Наум и говорит: «Председатель колхоза хочет вам дать 30 кубометров осины». Какого колхоза? Где его искать этот колхоз? Оказывается, один колхоз все-таки существовал. Они приехали к этому председателю колхоза и говорят: «Так вот и так. Храм строим. Для опалубки лес нужен». Он говорит: «У меня есть 30 кубов осины. Заберите». Они чуть дара речи не лишились. А потом он еще говорит: «А вы знаете, мы тут собирались детский сад строить, для фундамента блоки бетонные завезли. Не нужно ли вам?». Они говорят: «Конечно же, нужно для строительства храма». Так он сам привез те самые блоки. А выгружать-то чем? И вдруг по этой заброшенной, Богом забытой деревне едет кран. Иеромонах бросается наперерез, в общем, сгрузили.

И вот так потихоньку все стало происходить. Но самую потрясающую историю рассказал владыка Филипп: в 30 км от Шубинки есть село Козиха. Тоже абсолютная пустыня. И когда приехал отец Наум, то сказал: «Так вот здесь уже есть монастырь, – они построили первый монастырь, – пусть он будет женский. А вы начинайте заново строить монастырь в Козихе». И они стали строить. И там происходили чудеса на чудесах.

Представляете, вдруг батюшка стал присылать

произошла ссора: мать с дочерью уезжает в Германию, а отец с сыном остаются. Но через некоторое время они стали искать друг друга и не могли найти. Даже обращались на телепередачу «Ищу тебя», во всякие адресные столы, – куда они только не посылали запросы – никто ничего не мог ответить.

В 20-летнем возрасте этот молодой человек воцерковился и приехал из Казахстана к батюшке Науму. И говорит: «Батюшка, вот такая история. Ищу маму». Батюшка какое-то время посидел и говорит: «Ты вот с этой работой Божией поезжай в Шую, а по дороге заезжай в Кольчугино». Он говорит: «Ну, и что?». «Ну, и спроси там. – У кого спросить? – У милиционера спроси». Молодой человек был настолько возмущен. Говорит: «Что за бред? Какое Кольчугино? Уже и Мюнхен, и Франкфурт-на-Майне, и Берлин – все задействовано, и Москва». А тут Кольчугино какое-то – слово это не слыхал. Городишко – несколько тысяч человек.

Батюшка говорит: «Давай, давай, поезжай». Ну и что вы думаете? Приезжает он в это самое Кольчугино, подходит к первому попавшемуся милиционеру и говорит: «У меня такая беда». А он говорит: «Поезжай в отделение. Там пробьют по поисковой системе, по компьютеру». Он приезжает в это отделение. Под

Руководитель миссионерского отдела Новосибирской епархии, протоиерей Александр НОВОПАШИН



ВСЕМУ ЕСТЬ ПРИЧИНА

Разговоры о том, нужно ли российским спортсменам соглашаться на условия МОК выступать на соревнованиях без флага и гимна России и только в индивидуальных соревнованиях, продолжаются.

Что говорят? Одни говорят, что это не допустимо, другие, напротив, уверены, что спортсмен, достойно идущий по спортивной стезе и вплотную подошедший к черте спорта высших достижений, просто обязан идти дальше. Третьи - действующие спортсмены, ничего не думают и никого не слушают и просто выступают на условиях МОК. Четвертые, такие же спортсмены, категорически против каких-либо условий, выставляемых МОК, и отказываются от вступлений. Есть еще пятые - которым все равно.

Все вышеперечисленные мнения появились не просто так. Убеждения не возникают спонтанно, из ничего. Всему есть причина. Так вот основная причина всему этому - воспитание.

Говорят: он невоспитанный, его слова и поступки являются признаком отсутствия воспитания... Я не согласен с такой постановкой вопроса. Воспитание присутствует всегда. Только воспитатели бывают разными, соответственно, у каждого из них свои убеждения и свои методы воспитания. Одни учат: «не желай дома ближнего твоего; не желай жены ближнего твоего; ни раба его, ни рабыни его, ни вола его, ни осла его, ничего, что у ближнего твоего», другие - «бери от жизни все» (наподобие мичуринского «мы не можем ждать милостей от природы, взять их у нее - наша задача»). Кто-то говорит: не высовывайся, другие - иди по головам! И учителями этими могут быть и не родители вовсе, а братья, сестры, Ванька-Федька с соседнего двора... Но еще многое, конечно, зависит от врожденных качеств. Зависть, ревность, гневливость... Однако, зависть может быть и «белой» - вдохновляющей на борьбу со своими страстями, порождающей стремление достичь чего-то хорошего в жизни. А может быть «черной», подвигающей на предательство, ложь, лицемерие. Ревность благая - о Боге, о родине, о семье, и ревность разрушительная, предшествующая предательству и убийству. Гневливость - способная погубить, или праведный гнев... Умение своевременно распознать и отличать одно от другого тоже не приходит само по себе, этому тоже надо учиться, уметь объяснить.



Так и у спортсменов. Кто-то воспитывался в семье, в которой всё строилось на любви - любви к ближнему, к своему народу, к своей родине. Ребенку с раннего детства рассказывали о великой истории и культуре страны, в которой он живет, о героическом подвиге русского народа в войнах с захватчиками, говорили о высших морально-нравственных ценностях - в этой атмосфере проходило его формирование, как личности. Уверен, что для такого человека знамя своей страны, герб на груди, государственный гимн не может быть пустым звуком, а предательство в принципе невозможно.

Ну а где ребенком не занимались, открыто страну называли отсталой, а людей «совками», смеялись над патриотическими настроениями, говорили детям: «вот вырастешь и уедешь отсюда, нечего тебе здесь делать», ну так они и выросли «Иванами, не помнящими родства», не знающими и не понимающими нашей славы. И согласиться с условиями МОК и отказаться от ЗНАМЕНИ страны для них всего лишь «согласиться с условиями МОК», а когда им говоришь, что э-э-э-э, милый мой, так ты предатель, он только усмехнется или назовет вас «долбаным патриотом». А потому что для него его страна - это не его страна, и его народ - это не его народ. И даже если он из нее уезжать не хочет, для него участие в таких крутых соревнованиях все равно обусловлено его сугубо личными интересами - «возьми от жизни всё!» и имей, и радуйся, и гордись, говори всем, что я «участник» и «победитель». А то, что он, отказавшись от знамени страны, от её герба и гимна, на самом деле предал Родину, предал свой народ, предал память своих предков, это для него, увы, пустой звук. Его просто так учили.

Михаил СМОЛИН



Е.Никифоров: Говорить мы будем о человеке, который у нас обиход вызывает самые возвышенные и радостные чувства. Деятельный человек, сыгравший в нашей российской истории огромную роль - Иван Лукьянович Солоневич. Большой умница, так любивший жизнь, отсидел в лагерях, а в 1928 году успел подготовить учебник самообороны, нападения без оружия для НКВД. Стал одним из создателей самбо.

М.Смолин: Иван Лукьянович - человек, удивляющий биографией и интересами. По происхождению он из простой крестьянско-священнической семьи из западнорусского края, как тогда говорили, из Гродно. Потом он начал свою деятельность журналиста, потому что его отец в тех местах издавал несколько газет. Одну из них он издавал на деньги Столыпина. Последний был там губернатором, большое внимание уделял русской прессе. Считал, что чиновники высокого ранга должны поддерживать русскую прессу. Он был в хороших отношениях с отцом Ивана Лукьяновича.

Е.Никифоров: Столыпин его отметил, получается?

М.Смолин: Да. Талант его отца был отмечен и замечен, поддержан Петром Столыпиным. И на тех изданиях вырос Иван Лукьянович. Первые публикации были еще до его поступления в университет. Это было до 1911 года - конца правления и смерти Столыпина. Потом он переезжает в Петербург и поступает на юридический факультет Санкт-Петербургского университета, а дальше начинается война. Зрение у него низкое - он всегда носил очки с большими-большими диоптриями. Его призывают только в запасной полк.

Е.Никифоров: На фото меня всегда поражало - он спортсмен, накачан, спортивный такой и в громадных очках типа нашего Власова, знаменитого атлета.

М.Смолин: Они, кстати, чем-то похожи. Интересно, что и брат Ивана Солоневича Борис был знаменитым спортсменом, даже более крупным. Они в письмах друг другу писали, что, мол, я по весу шесть пудов, а ты - семь. Это были одни из первых русских спортсменов начала XX века. Тогда начался русский спорт.

Меня удивляет, когда считают, что все началось в советские времена. Ничего подобного! Олимпиады проходили и до революции, чемпионы были. На одном из чемпионатов России по поднятию гири Иван Солоневич занял третье место. Его брат был чемпионом России. И брошюру написал про гиревой спорт. Братья получали высшее образование и параллельно занимались спортом. Такой новый тренд начала XX столетия.

Е.Никифоров: Как интересно - там не было советского материализма, что в здоровом теле здоровый дух, который погребал под собой духовные поиски. А Солоневич

НАРОДНАЯ МОНАРХИЯ ИВАНА СОЛОНЕВИЧА

Историк Михаил Смолин и директор Радио «Радонеж» Евгений Никифоров беседуют о русском мыслителе Иване Солоневиче, о его идеях и Народной монархии

вич был по матери попович, ни от каких таких поисков он не отрекся, для него наследие было очень живым.

М.Смолин: Думаю, для него и его семьи это была традиция, в которой они существовали, к которой прибавлялись какие-то современные вещи типа спорта и образования.

Когда началась революция, все братья Солоневичи выступили на стороне белых. Средний брат погиб во время Гражданской.

С войсками Врангеля уйти не удалось, Солоневич заболел тифом.

на глубину репрессивной составляющей. Они вдвоем и с женой Бориса, сыном его Юрием, решили бежать из Советского Союза. Предприняли несколько попыток.

Сначала бежали через Финляндию. Это область серьезных аномалий - компасы отказывались показывать правильное направление. Проблуждав там неделю, они вернулись обратно. Приключенческая история. Странно, что до сих пор никто не написал сценарий, чтобы снять об этом фильм.

Е.Никифоров: Читать об

русским было совершенно нормальным.

Е.Никифоров: И в его романе это ясно и убедительно описано. Само приключение - каково?! Карелия, комарье, непроходимые болота - выжить там невероятно. И вот они попадают в царство нормальности.

М.Смолин: Традиционности. Без революции, без спецслужб, которые тут же бы их и расстреляли. Само отношение к людям человеческое.

Пока Солоневич писал свою первую эмигрантскую книгу «Россия в концлагере» о советской действительности,

Иван Лукьянович Солоневич - русский публицист, мыслитель, спортсмен, тренер, исторический писатель и общественный деятель.

Один из предшественников или основоположников самбо, автор руководства «Самооборона и нападение без оружия» для издательства НКВД РСФСР (1928). Получил широкую известность как теоретик монархизма.



Ему пришлось сначала побывать в Одессе, где они с братом Борисом участвовали в бродяжеских цирках вместе с Поддубным.

Е.Никифоров: Французская борьба была невероятно популярной. Гладиаторы того времени собирали массовую аудиторию.

М.Смолин: У них было много подробностей в воспоминаниях о Поддубном, какой он был человек, как они выступали чуть ли не за еду, путешествовали вокруг Одессы по местным крестьянам. Но эти несанкционированные выступления советская власть прекратила.

Иван Поддубный пошел своим путем, а им пришлось перебраться в Москву.

Борис Солоневич был главой спорта Балтийского флота. Карьера у него началась, но стоила дорого - он попал в Соловецкий лагерь. Опыт младшего Бориса в смысле сидения в лагерях значительно более широк. На Соловках он испытал серьезные проблемы. Это один из самых суровых лагерей. Когда Борис вышел оттуда, он Ивану рассказал, чем это все может кончиться в советской стране.

Иван в 20-е еще как-то пытался приспособиться в советскую жизнь, то спортивным журналистом, то ездил в поездки, печатал зарисовки в советских изданиях. Пытался как-то жить той жизнью, которая на него свалилась.

В эмиграции потом вышла интересная его книга «Памир», потому что много поехал по миру, сохранилось много его советских зарисовок. Но напечатать их он смог, только уехав.

И когда Борис вышел из лагеря, то раскрыл для Ива-

этом не менее захватывающе - наш герой талантливый мыслитель и писатель превосходный.

М.Смолин: У него безусловно есть художественный дар. В советское время он сочинил роман о любви.

Вторая попытка бежать была через Кавказ, где тоже ничего не получилось - один из предателей сдал их органам.

После этой попытки они попали в концлагерь и строили Балтийско-Беломорский Канал. Через какое-то время поняли, что погибнут, не покидали мысль о победе. Под прикрытием спартакиады, идею о которой Солоневич подал руководителю лагеря, он хотел показать, что перековываются-таки люди в советских, они немного подкормились.

Иван со своим сыном Юрием оказался в другом лагере. Но до разделения они договорились, что в определенный день бегут опять через Карелию в Финляндию. И им это удалось.

Две недели они пробыли из лагеря и смогли из разных мест попасть в Финляндию. Солоневич писал, что финны их восприняли с удивлением. Впервые было такое, что люди так попадали на финскую территорию. Долгое время думали, что с ними делать, наводили справки. После того, как нашлись знакомые в русской эмиграции, подтвердили, что люди не советских убеждений, финны позволили им легализоваться.

Е.Никифоров: Финны в целом отнеслись к ним доброжелательно.

М.Смолин: Думаю, это традиция, у простых финнов отношение к простым

сти, он разгружал полгода корабли в порту. Описано тоже интересно. Он был все-таки по своему профессиональному происхождению журналистом. Школа его была необычна - он работал в условиях нового времени в период Первой мировой. Это школа суворинская, розановская, меньшевистская - он получил хорошую журналистскую практику.

Е.Никифоров: Очерк о детских лагерях - я не представлял себе даже, что это за ужас. Люди погибали в лагерях, детей этих превращали в животных.

М.Смолин: Страшный рассказ о девочке с кастрюлей. Я бы всех людей с левыми убеждениями, которым нравятся Сталин, Ленин, прочие, сажал и заставлял читать такие книги, чтобы они как-то прочувствовали, насколько дорого стране стоят такие эксперименты, насколько многих это приводит в абсолютно животное состояние.

К несчастью, люди, которые считают, что можно еще поэкспериментировать с революционными идеями, почему-то думают, что их это никак не коснется. Как жили, так и будут жить обычной жизнью.

В этом смысле произведения Солоневича очень отрезвляют. Его книги о социализме - «Россия в концлагере», «Памир», роман «Во дворце труда», «Две силы» - хорошо читаемы, это готовые сценарии, с моей точки зрения. Бери и снимай. Они визуально легко представимы. Но, увы, у нас на это не обращают внимания.

Уникальность взгляда Солоневича в том, что он видел советский социализм, дореволюционную стра-

ну, воспитывался в ней. Потом реалии национал-социалистской Германии, то есть социализм в другом его виде, националистическом. Потом английская оккупационная зона, когда в Англии правила социалисты, шли социалистические эксперименты Англо-соц. Потом Аргентина во время правления такого президента Перона, который тоже социалистическими болезнями болел, и это был уже латиноамериканский социализм. Человек побывал во всех вариантах социализма!

Е.Никифоров: И не обольстился!
М.Смолин: Нет, но получил объемную картину о социализмах, о чем и написал книгу «Социализм». Несколько лет назад я опубликовал последнюю часть его книги, которая до того опубликова-

но и европейской и латиноамериканской, показывая, что болезни характерны для всех обществ периода XX столетия. Все переболели. Только у каждой страны этот ряд попыток создать рай на земле имел свою специфику. В разных странах хотели создать рай за счет разных групп населения. И те попадали под этот каток социальных экспериментов. И это отрезвляло очень – никакое общество с помощью революционных изменений не приходит ни к какому социальному благоденствию.

Е.Никифоров: Солоневич ясно и трезво показал все, а кроме того, постарался дать ответы на эти вопросы. Сейчас это представляет огромный интерес, когда мы ищем эту нашу идентичность. Что мы есть? Русская цивилизация? Русский мир? Что пред-

Святого сильно отличается от самодержавия Ивана III, а его правление сильно отличается от правления Александра III. Самодержавие – институт, который со временем вместе с нацией менялся в силу того, что он органически развивался вместе с народной жизнью.

Е.Никифоров: То есть в его понятии самодержавие – не мечты какие-то непонятные, не ностальгия о прошлом, что было в России. Это некое понимание нынешнего органичного состояния русского человека.

М.Смолин: При отсутствии которого страна и население попадают в руки экспериментаторов, которые творят с ними, что хотят. Если сравнить Петра I и Ивана Грозного, то их эксперименты казались, в лучшем случае, их окружения, а вот советские

более агрессивных революционеров – большевиков.

Для Солоневича либерализм был такой же опасностью, как и социализм, разве что меньше проявивший себя в России тогдашней. Для него было важно воссоздать некую естественную русскую жизнь. «Народная монархия» – во многом историческое сочинение. Там есть много рассуждений о различных этапах русской жизни, с ки-евских времен до Петра I.

Е.Никифоров: Мне пришлось на ум, что Путин тоже как-то интуитивно выстраивает и движется в этом направлении.

М.Смолин: Институт президентства создан как некий костыль демократической системы. Некий монарх, временно олицетворяющий власть.

Если положить руку на сердце, то слова из Конституции, что верховная власть принадлежит народу, а значит, некому сообществу граждан РФ, то это все-таки миф. Реально власть принадлежит человеку, который возглавляет государство. Чем дольше, тем больше власти он может концентрировать.

Для чего нужна великая власть? Управлять более свободно в каких-то вопросах, а не постоянно метаться между интересами партии, проводить референдумы, будоражить население по любому поводу. Мы все время пытаемся внутри демократии выстроить конструкцию, похожую на монархию. Она психологически нам близка. Когда власть сменилась на республику, мы даже республиканских лидеров пытаемся сделать хотя бы временными монархами.

Мы и требуем, всегда жестко критикуем власть. Это русская традиция. Говорим, бери власти, сколько хочешь, но зато тогда и получи, если что-то у тебя не выходит. Мы очень критичны к своей власти. Это естественный русский взгляд на власть. Она должна быть инструментально свободна, чтобы максимально применять свои инструменты власти, как ей кажется правильным, а с другой стороны, есть в обществе право оценивать.

Е.Никифоров: Оценивающая сторона – журналистика. А журналистика сегодня – безудержное вранье, передевание, доверять таким писакам – никак. Голос тех, кто что-то здоровое пытался сказать, кто ставил задачу быть порядочным человеком – не слышали. Солженицын постарался в свое время «не по лжи жить» – хороший такой лозунг. Черта русской идеологии, характера. Об этом всем – в творчестве замечательного деятеля, живой личности, живущей не по лжи – Ивана Солоневича.

М.Смолин: За всю жизнь не заработал ничего себе от своей деятельности. Умер в нищете в дальней дыре в Уругвае.

Е.Никифоров: Не пожелаешь никому. Хорошо бы где-то здесь был похоронен.

М.Смолин: В реалиях XX столетия это реализовать было невозможно. Нет пророка в своем отечестве.

Е.Никифоров: Будем надеяться, что пророческие книги Ивана Лукьяновича Солоневича найдут своего читателя, а тот уже выстроит свою жизнь так же – честно, смело и сильно.

НОВОСТИ

ЗАСЕДАНИЕ ОРГКОМИТЕТА XXXII МЕЖДУНАРОДНЫХ РОЖДЕСТВЕНСКИХ ЧТЕНИЙ

МОСКВА. 12 декабря 2023 года состоялось заседание Оргкомитета XXXII Международных Рождественских образовательных чтений, в дистанционном формате.

Заседание возглавил председатель Синодального отдела религиозного образования и катехизации, глава Оргкомитета Чтений митрополит Екатеринбургский и Верхотурский Евгений.

Архиерей передал благословение Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла и поприветствовал собравшихся.

В начале выступления митрополит Евгений подвел итоги регионального этапа чтений. В Оргкомитет поступила информация о проведении регионального этапа Чтений от 186 епархий на территории Российской Федерации, включая викариатства г. Москвы, а также от 14 епархий на территории других стран, в том числе от 7 епархий Белорусского экзархата, пяти епархий Казахстанского митрополичьего округа, одной — Среднеазиатского митрополичьего округа, а также от Таллинской и Аргентинской епархий.

Митрополит Евгений обратил внимание на то, что поступающие из епархий отчеты о проведении регионального этапа показывают — форум стал неотъемлемой частью жизни общества, действенной площадкой для обсуждения важных вопросов церковно-общественного взаимодействия.

В своем приветственном слове архиерей отметил: «Тема Чтений этого года — «Православие и отечественная культура: потери и приобретения минувшего, образ будущего» — приглашает нас к осознанию роли Православия в формировании и развитии отечественной культуры во всех ее проявлениях. Мы говорим и о культуре образования и воспитания, и о культуре семьи и брака, и о культуре как творческой традиции народа, и о многих других аспектах культуры. Изучение наших корней, основ православной культуры, показывает, что она пронизывает все сферы бытия человека».

XXXII Международные Рождественские образовательные чтения официально откроются в Москве 24 января 2024 года в кафедральном соборном Храме Христа Спасителя, где Святейший Патриарх Московский и всея Руси Кирилл совершит Божественную литургию. В этот же день, в Государственном Кремлевском дворце состоится торжественное пленарное заседание и праздничный концерт. Накануне, 23 января, пройдет работа Рождественских Парламентских встреч в Совете Федерации Федерального Собрания Российской Федерации, а также работа направления «Древние монашеские традиции в условиях современности». Большинство мероприятий других направлений Чтений пройдет с 25 по 27 января. 27 января в 16.00 в Зале церковных соборов Храма Христа Спасителя пройдет итоговое заседание чтений.

Необходимо учесть, что некоторые мероприятия Чтений, например, мероприятия XXVIII Международного фестиваля кино- и телепрограмм «Радонеж», также вошедшего в этом году в программу Чтений, пройдут до начала и по завершении официальных дат Чтений. Предварительная краткая программа опубликована, возможны ее обновления. Все уточнения, поступающие от направлений, оперативно вносятся как на сайте, так и в мобильном приложении «ПравОбраз» для участников Чтений. Всего в рамках направлений запланировано более 160 мероприятий.

Первый заместитель председателя Совета Федерации А.В. Яцкин рассказал о ходе подготовки к XII Рождественским Парламентским встречам. Были озвучены названия круглых столов, названы ответственные за их проведение, также А.В. Яцкин сообщил о времени начала работы круглых столов и пленарного заседания в Совете Федерации, которое состоится под руководством Святейшего Патриарха Кирилла и председателя Совета Федерации В.И. Матвиенко.

В ходе заседания были обсуждены рабочие вопросы подготовки к проведению Чтений, организации культурной программы, необходимости оповестить участников и спикеров Чтений о мобильном приложении «ПравОбраз».

Всю необходимую информацию можно найти на официальном сайте Международных Рождественских образовательных чтений <https://mgos.pravobraz.ru>, в том числе в разделе «Участникам».

В заседании Оргкомитета приняли участие: митрополит Екатеринбургский и Верхотурский Евгений, председатель Оргкомитета Чтений, председатель Синодального отдела религиозного образования и катехизации;

митрополит Калужский и Боровский Климент, председатель Издательского Совета РПЦ;

митрополит Ставропольский и Невинномысский Кирилл, председатель Синодального комитета по взаимодействию с казачеством, председатель Синодального отдела по взаимодействию с Вооруженными силами и правоохранительными органами;

епископ Петергофский Силуан, председатель Синодальной комиссии по биоэтике;

протоиерей Максим Козлов, председатель Учебного комитета Русской Православной Церкви;

Представители правительства Москвы, общественных организаций и фондов, уполномоченные представители синодальных учреждений Русской Православной Церкви.

Пресс-служба Синодального ОРОИК/
Патриархия.ru



на не была. Довольно большая книга.

Интересен рассказ обо всех этих вариантах. Солоневич делает вывод, что при любом социализме рано или поздно начинают кого-то резать. Все равно кого. В большевистском – классовых врагов, в национал-социалистском – расово неполноценных, в английском – не разделяющих демократию, в аргентинском обществе – тех, кто не нужен. Солоневича, кстати, изгнали из Аргентины, и умер он в Уругвае. Такая история! Советский Союз, Финляндия, Болгария (где издает первую газету), Германия, Аргентина и Уругвай. История для кино.

Е.Никифоров: Благодаря особенному опыту наблюдателя он выработал мощную аллергию и неприятие всех «измов».

М.Смолин: Он хорошо сформулировал, что Европа жила до Первой мировой и всех революций в раю. Он называл это изгнанием из рая (социального). После того, как во всех странах начали экспериментировать, все начало приводить к огромным проблемам, репрессиям, подавлению инакомыслия, гонениям. Всегда при любом эксперименте находят того, кого можно расстрелять. Просто потому, что расстрелял – отнял. Как повысить свой социальный статус? Надо его где-то у кого-то отнять.

Е.Никифоров: Это простейшее решение проблемы. Есть человек – есть проблема, нет человека – нет проблемы.

М.Смолин: Полезно читать Солоневича, потому что он дает срез не только русской действительности,

лагал Солоневич?

М.Смолин: У него есть сочинение «Народная монархия», которое он написал уже будучи в Уругвае, напечатав главами, а потом и отдельной книгой. Мы издали только небольшую часть его работ, включая книгу «Загадка и разгадка России».

Он пришел к логичной мысли, что раз социальные эксперименты, разрушившие его родину, приводят к таким кровавым событиям, надо обратиться к истории, к традиционной культуре. Он формулировал эту мысль так, что в русской истории русский народ создал некую институцию, которая отвечала за его независимость и за защиту отечества. Он называл это институтом самодержавия. Это институт, который отвечал за суверенитет. Самодержавие было русским суверенитетом, местом, где формировалась властная конструкция, которая занималась охраной русской жизни, развивала страну, которая стала настолько масштабной, что занимала больше одной шестой части мира.

В этом смысле он считал, что то, что на западе называется демократией, – самоуправление, обычная человеческая жизнь. Это как раз в реалиях России и было самодержавной монархией, когда в нижней части общества имело земское самоуправление, в верхней – общество аристократии и классов, которые занимались государственной деятельностью. Институт самодержавия был олицетворением русского суверенитета, который защищал родину от врагов.

Солоневич говорил, что самодержавие Владимира

эксперименты вздыбли все социальные слои, ища врагов, подозревая все и вся. И всех хотели переделать в новых людей.

А отличие традиционных от экспериментаторских властей в том, что традиционные не хотят создавать нового человека, они не покушаются на христианскую сущность человека, оставляют человеку внутреннюю свободу, а как максимум – его проявления в обычной социальной жизни. Иначе говоря, оставляют свободу действий, не претендуют на его свободу, на его изменения человеческой сущности.

Е.Никифоров: Оставьте людей в покое, дайте им спокойно развиваться!

М.Смолин: И они разовьют страну! Дайте людям делать то, что им кажется правильным (в рамках закона, конечно), и они вам и экономикой и социальные отношения поднимут.

Е.Никифоров: Хотелось бы рассказать о перспективе, что предлагается в работах Солоневича. Может сложиться ощущение, что нам предлагают новую утопию, народный монархизм, красиво так, привлекательно. Но в каком смысле он народный? Почему монархия обязательно? Почему не избирательная демократия?

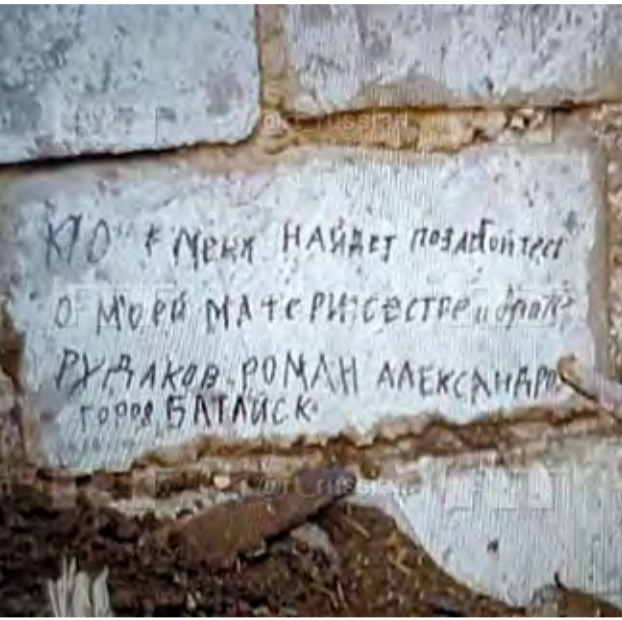
М.Смолин: Избирательную демократию он тоже пережил. В 1917 году он видел, как эти высокоумные люди быстренько развалили всю страну. Оказалось, что управлять страной они не могут, хотя они рассчитывали легко заменить императора, всю имперскую систему. Но за несколько месяцев они развалили что только можно и передали власть в руки еще

НОВОСТИ

ПРЕДСМЕРТНОЕ ПОСЛАНИЕ
РУССКОГО СОЛДАТА ИЗ МАРЬИНКИ

При зачистке Марьинки найдено последнее послание русского солдата: «Кто меня найдет, позаботьтесь о моей матери, сестре и брате. Рудаков Роман Александрович. Город Батайск».

Сообщение было написано на стене Романом Рудаковым из Батайска. Рядом обнаружено девять тел. По предварительным данным, российская штурмовая группа попала в засаду и окружение. Связь с ними была потеряна. Бойцы держали оборону до последнего патрона.



Короткое письмо солдата настолько всех потрясло, что замполит приказал достать из стены кирпич, на котором оно было записано. Командир полка принял решение сделать памятный знак с этим камнем. Он будет храниться в штабе, рядом со знаменем части.

RT-на русском

ПРИ УЧАСТИИ ИЗДАТЕЛЬСКОГО
СОВЕТА ОРГАНИЗОВАНА ВЫСТАВКА
«ВЕЛИКАЯ ОТЕЧЕСТВЕННАЯ ВОЙНА.
19 НОЯБРЯ 1942 – 7 НОЯБРЯ 1944»

МОСКВА. На выставке представлены документы и экспонаты, повествующие о ключевом периоде Великой Отечественной войны: от начала советского контрнаступления под Сталинградом 19 ноября 1942 года и до освобождения от фашистов Советского Союза к ноябрю 1944 года.

Выставка организована Федеральным архивным агентством при поддержке Российского исторического общества и Фонда президентских грантов. На экспозициях представлены свыше 300 документов, фотографий, аудиозаписей, фрагментов кинохроники и военных карт, которые отражают восстановление хозяйства в освобожденных районах страны, преступления нацистов и их пособников на оккупированной территории СССР, подвиги партизан и подпольщиков, материалы о деятельности антигитлеровской коалиции.

В рамках выставки представлен стенд, повествующий о встрече в сентябре 1943 года председателя Совета народных комиссаров СССР И.В. Сталина с Патриархом Местоблюстителем митрополитом Сергием (Страгородским), а также митрополитом Ленинградским Алексием (Симанским) и Экзархом Украины митрополитом Киевским и Галицким Николаем (Ярушевичем). Представлены документы об образовании Совета по делам Русской Православной Церкви при СНК СССР, а также о проведении Архиерейского Собора и избрании Святейшего Патриарха Сергия. Ряд документов публикуется впервые. Эта экспозиция дополнена личными вещами, принадлежавшими митрополиту Сергию (Страгородскому), из собрания Издательского Совета Русской Православной Церкви.

В открытии выставки приняли участие: руководитель Федерального архивного агентства А.Н. Артизов, председатель правления Российского исторического общества Р.Г. Гагугев, директор Департамента информации и печати Министерства иностранных дел Российской Федерации М.В. Захарова, представитель Президента РФ по международному культурному сотрудничеству М.Е. Швыдкой, директор Департамента по архивам и делопроизводству Министерства юстиции Республики Беларусь О.Л. Вионов, руководитель Российского государственного архива древних актов В.А. Аракчеев, руководитель Российского государственного архива социально-политической истории А.К. Сорокин, заместитель председателя Издательского Совета иеромонах Макарий (Комогоров).

Историко-документальная выставка «Великая Отечественная война. 19 ноября 1942 — 7 ноября 1944» будет открыта в Выставочном зале федеральных архивов (Б. Пироговская ул. 17) до 4 февраля 2024 года. Посетить экспозицию можно с 12.00 до 18.00 ежедневно, кроме понедельника и вторника, а также праздничных дней — 31 декабря, 1, 2, 7, 8, 9 января. Вход свободный при предъявлении документа, удостоверяющего личность.

Издательский Совет/Патриархия.ру

Светлана
КОЛОСОВСКАЯ



Фильмы, присылаемые на к/ф Радонеж, имеют один несомненный признак: они летописны, они отражают духовную составляющую времени. Мы с нетерпением ждем эти фильмы потому, что хотим сопоставить свои ощущения времени с ощущениями авторов фильмов: ЭТО ли сегодня главное? Да, ЭТО!

Что такое сегодняшний день? То есть наше внутреннее самоощущение? Вся мощь т. н. коллективного Запада направлена против России. Потому что мы более не даем себя грабить. Каких изощренных унижений для России еще не изобретено? Ареной борьбы, вернее той сферой, где еще можно принизить Россию, стали даже и культура, и спорт. И несмотря на все это, Россия продолжает мощно и поступательно идти вперед, отражая одну атаку за другой.

На фронте, на нашем западном фронте, вчерашние мальчики, которых мы считали и инфантильными, и слабыми и патриотически не воспитанными, совершают чудеса героизма. И вот на столе перед Президентом в Георгиевском зале Кремля лежат еще двадцать золотых звезд Героев России. И снова мы поражаемся — откуда все это в наших мальчиках?

Может быть, генетика? По крайней мере, когда смотришь фильм Владимира Шуваникова «Псков. Россия начинается здесь», думается именно так. Фильм рассказывает об одном из первых опытов противостояния России «коллективному Западу». Он наполняет душу гордостью за наших предков. И это не только чудеса мужества, готовности в любой момент положить свою жизнь за отечество. Это чудеса умного, изобретательного противостояния.

Первый раз Запад собрался под ружье против России в конце XVI века. Это потом уже сей неудачный опыт повторят Наполеон и Гитлер и нынешний «коллективный Запад».

Итак, в августе 1581 г. к Пскову приближалась самая большая армия Европы под командованием польского короля Стефана Батория. Шли 50 тыс. профессиональных военных, поляков, литовцев, казаков, валахов, венгров. А также наемники из Германии, Франции, Италии, Шотландии. А вместе с ними около 50 тыс. боевых слуг... 14 европейских орд, - назовет их псковский летописец. С. Батория уже взял Полоцк, Великие Луки и Остров. На его пути стоял один из главных форпостов Русского царства — Псков. После этого ему открывался путь на Новгород и Москву. Ему противостоял лишь 7-тысячный гарнизон воеводы Ивана Шуйского, да 10 тыс. необученных военному делу горожан-ополченцев.

Приближенные короля были поражены величием

ЧЕСТИ СВОЕЙ НЕ ОТДАМ НИКОМУ

Навстречу фестивалю «Радонеж»

и красотой открывшегося им Пскова, сравнивали его с Парижем и признавали, что ничего подобного нет в Польше. Баторий обещал не разграблять город, если он сдастся без боя. Воевод сделать своими наместниками. И города в вотчину дать. А для устрашения 7-тысячного гарнизона устроил парад всего своего войска.

Псков сотни лет первым встречал врагов на западных рубежах России. Причем, на этот раз псковичи сражались не только за свой город. На севере шла война со Швецией, а на юге угрожала Орда. От того, смогут ли псковичи остановить Батория, зависела судьба России.

Баторий понимал, что Псков для Руси это еще и духовный центр. В Изборске, в 30 км от Пскова берет начало русское государство. В 861 году со стороны Чудского озера сюда пришли братья-варяги. Это истоки того, что потом строилось больше 1000 лет. В Псковском селе родилась княгиня Ольга, мать Владимира. И

остановило видение Богородицы. История праздника Пскова свидетельствует о том, что Божией Матери достаточно опустить свой Омфор над городом, чтобы парализовать усилия врага. Помогал ли Бог Пскову? Конечно, помогал. Но рядом надо поставить такие слова: испытывал веру и «тренировал» в виду грядущих испытаний.

Так, накануне осады 1581 года старцу Дорофею из Псково-Печерского монастыря было видение Богородицы. Она предупреждала о скором нападении поляков и повелевала перенести ее чудотворный образ Успения во Псков. Игумен Тихон поверил видению. Крестным ходом икону перенесли во Псков. Богородица даже сказала, как и где разместить пушки, чтобы встретить провавшегося сквозь пролом в крепостной стене врага. Указала место, где Баторий будет штурмовать крепость. Защитники крепости не расслаблялись, заготавливая заранее раскаленную смолу

и итальянские минеры. Но у псковичей и в этом отношении был большой опыт. По всему периметру крепости проходила система подземных ходов, приспособления для «слухачей». Эти подземные ходы шли и за пределы крепости. Для вылазок в стан неприятеля. На этот раз Бог помог ценным перебежчиком из войска Батория, ранее взятым поляками в плен в Полоцке. Он указал на расположение минных галерей. Защитники сделали встречный подкоп и подорвали вражеский ход.

Борьба шла не только на стенах крепости. В тылу у поляков развивалось партизанское движение. После разорения округи армия Батория стала испытывать острую нехватку продовольствия. Партизаны нападали на обозы фуражиров (за неделю их погибло несколько сотен). К тому же партизаны, базировавшиеся в Псково-Печерском монастыре, захватили крупный обоз из Ливонии... Баторий не смог взять даже этот небольшой монастырь. Морозы, нехватка продовольствия, болезни, бегство наёмников, которые бежали «массами», - все это побудило Батория «искать мира».

К тому же, на помощь защитникам смог прорваться отряд воеводы Мясоедова в 500 человек.

Надо было или заключить мир, или с опасностью и посрамлением покидать позиции. В начале января 1582 г. при посредничестве папского легата было достигнуто перемирие на 10 лет. Шесть месяцев осады навсегда отбили у Батория желание идти на Москву. По условиям мирного соглашения за Польшей оставался Полоцк. России возвращались Великие Луки и ряд русских земель, занятых польско-литовскими войсками.

Псков сегодня нельзя себе представить без купола парашюта — памятника псковским героям-десантникам, знаменитой 6-й роте. Под куполом их автографы. Они более суток стояли против 2 тыс. наемников в Аргунском ущелье Чечни. В том бою погибло 84 десантника. Террористы под началом Басаева потеряли там более 500 человек.

На шеломах 76-й воздушно-десантной дважды Краснознаменной ордена Суворова Черниговской дивизии находятся снежные барсы. Мальчишки из 6-й роты сказочку сию слышали, - говорит автор, - и никто шагу назад не сделал и чести псковской не посрамил. Есть ли у нас в России еще город, на гербе которого есть девиз? В Пскове есть: Чести своей не отдам никому.

Протоиерей Олег Теор, окормлявший десантников, ездивший к ним на передовую, отпевавший их в Троицком соборе Пскова, соборе, где молился А. Невский, воевода Иван Шуйский и тысячи других героев, говорит:

«Псковичи всегда защищали отчизну своей грудью, всегда первыми принимали удар на себя. И не сломались за столько веков».

2023 год. В Георгиевском зале Кремля на столе перед президентом лежат еще 20 золотых звезд героев. Не сломались.



сам Владимир. Здесь Ольга построила первый христианский храм еще до крещения Руси. На этом месте стоит современный Троицкий собор Псковского кремля.

Псковскую крепость до Батория никто не мог взять штурмом. Не удалось это и немецким рыцарям, которые вошли в город, воспользовавшись изменой части псковской знати во главе с посадником Твердилой, торговавшие с немцами. Мы знаем, что тогда Псков и Изборск освободил Александр Невский. Но и здесь Псков поражает: он не забыл ту историю и учредил своеобразный памятник измене — чтобы помнили потомки, чем кончается измена. История предателя Твердилы такова: все его сподвижники покинули его. А сам он стал добычей сбежавшего из зверинца барса. Этот дикий зверь стал символом Пскова. Его изображение было на монете, которая чеканилась в городе. С этого времени до Батория прошло 340 лет. Такая предыстория отражения 6-месячной осады Пскова.

На Бога надейся, а сам не плошай

Итак, в августе 1581 г. Баторий подошел ко Пскову. В этой связи интересна мистическая сторона. То, что мы называем помощью Божией. Известно, например, что от похода на Москву Тамерлана

и нечистоты (самое оскорбительное для спесивых поляков).

Предсказание Богородицы сбылось: в месте пролома в стене Баторий пошел на штурм, занял даже две башни. Думали — победа. Ан, нет, после видения Богородицы защитники соорудили деревянную стену.

Бой был ожесточенный, силы защитников иссякали. В этот момент произошло еще одно чудо. Все живьем увидели трех давно почивших монахов, которые прошли по стене крестным ходом с громкозвучным пением молитв. И тем самым будто влили в защитников новые силы.

Баторий скомандовал отступление.

Псковичи спасли город, но большой ценой: более 800 убито, более 1,5 тыс. раненых. Был ранен и сам воевода Иван Шуйский. Войско Батория только убитыми потеряло более 5 тыс. человек.

«... не так крепки стены, как храбрость русских и их способность обороняться», - писал ксендз Станислав Пиотровский.

Первая атака была отражена. Защитники начали спешно восстанавливать стены

Баторий размышлял, как он будет брать Псков. Решили сделать подкопы под стены, заминировать и подорвать их. Подкопами в большой тайне занимались опыт-

Протоиерей
Александр АВДЮГИН

Продолжение.
Начало на стр. 3

Выход молодой семьей был найден оригинальный и убедительный.

В комнате, где жила молодая семья, появилась украшенная дорогой рамкой старая фотография сварливой свекрови с ее покойным мужем. До того хранился этот запыленный портрет конца 1950-х годов на комод. Невестка в тот же день перешла в категорию «любимых», все стенающие о ее «лености» и «непутевости» были забыты, и каждый вечер на скамейке в палисаднике и по воскресеньям в храме суровая свекровь с гордостью говорила о доброй невестке.

МЫСЛЯМ – ВРЕМЯ!

Этому рассказу зарисовке шесть лет от роду, но как только заканчивается ноябрь, я обязательно о нем вспоминаю, как будто это случилось вчера...

На кухне, где-то за закрывающим всю стену гарнитуром перегорела проводка. Духовка, микроволновка, чайник и даже котел, обогревающий квартиру, отключились. Понимаю, что до вечера выживу, но к утру простуда будет обеспечена. Холодно все же. Ноябрь на дворе.

Благо, что церковный сторож вкупе со старостой всего прихода и его окрестностей в электрических схемах домов, в развитом социализме построенных, разбираются, молоток с отверткой и пассатижами в руках держать умеют, и у них даже прибор есть, который во глубинах штукатурных провода видит.

Взмолился я пред ними всей своей протоиерейской сущностью:

- Братцы, выручайте, пропаду ведь в холоде и голоде, один кот живой останется, его рыба в холодильнике сожрет.

Откликнулась братия. Пришли. Все обследовали. Аппарат свой, проводка ищущий, применили, штук пять дырок в трех стенах проколотили. Бесплезно. Ни тебе провода сгоревшего, ни коробки распределительной.

- Тайны мадридского двора, - сказал церковный сторож.

- Мистика поповской квартиры, - отреагировал староста.

Мне сказать было нечего. Я просто наблюдал за дырявыми стенами, развороченными панелями европейского ремонта, гипсовой пылью и песком на полу.

В квартире воцарилась тишина, которую иногда называют мертвой.

Вопросительно взглянул на своих помощников, чего делать-то будем?

- Погодь, батюшка, - ответил на мой немой вопрос церковный сторож, - я мыслям время дал.

- Да, - подтвердил староста, - мыслям время нужно, - а затем добавил фразу, которую я до дня нынешнего истолковываю: «Если человек не хочет слышать шепот вечности, он будет вынужден услышать ее гром».

Православная медитация молчанием и анализ мыслей временем был за-

МИСТИКА ПОПОВСКОЙ КВАРТИРЫ

РОЖДЕСТВЕНСКИЕ ИСТОРИИ

кончен ревом кота, который забрался в стеной шкаф, где мы его, отодвигая от стены, благополучно замуровали, то бишь закрыли.

- Идея! - воскликнул церковный сторож.

- Она! - вдохновенно ответил староста.

И они вдвоем, вручив чайник, пряники и сахар, отправили мою полноценную сущность в келью к компьютеру, всем своим видом показывая, чтобы не лез в «дело сие».

Смирненно, но внутренне стенающая от неопределенности своего ближайшего будущего, исполнил указанное распоряжение.

Минут через десять стук, урчание и сопения из кухни меня уже не интересовали, так как в голову ворвался многоголосый хор всего православного интернета, который, как всегда при начале поста, начинает рассуждать о многодетности, контрацептивах, девственности и о том, как соблюдать пост на Новый год.

Забыв о возможном холоде и голоде, уже начал сочинять достойный «от-

Оттого и книжки вкупе с фильмами о потустороннем мире активно читаются, слушаются и смотрятся, как и любой рассказ, неважно - выдуманный или реальный, о бытии послесмертного всегда привлекает и вздыхать заставляет.

Хочется посмотреть: что там в Раю?

Как в Аду, приблизительно известно. Предбанник адовый самостоятельно сооружаем и проходим частенько, а вот в Раю...

Поэтому желание за земной горизонт заглянуть вполне оправдано. Там ведь вечность, от которой никто не открутится.

БАБУШКИ
И вчера и нынче утром гололедица, ветер промозглый.

Морозец никакой, два или три градуса, а продувает насковозь.

Думал, что на службе только контингент среднего да молодого возраста будет.

Ошибся.

Бабушки наши в полном наличии присутствия, не смотря на непогоду.

С ними как-то «плодот-

их слетающимся птицам, которые всегда не прочь поест, а в начале декабря тем более.

Девушку я знаю. Наша. Часто приходит. Общаемся.

- Ты чего злая такая? - спрашиваю.

- Есть хочу, - отвечает девчонка, разбрасывая вокруг себя кусочки мягких теплых пирожков.

Теплоту я определил по облачкам пара, от данного кулинарного изделия исходящего.

- Так пирожки бы съела. Зачем раздаешь? Или птиц жалко?

- Я бы съела, но продавщица в магазине дала мне с мясом, а не с капустой, как я просила...

- Мда... - подумал я, - далеко тебе, батюшка, до подвигов постовых.

СТРАНИЦЫ ПРАВОСЛАВНОГО ИНТЕРНЕТА...

Понимаю, что самое легкое критиковать и обличать, но все же.

Сплошные рассказы об утерянных традициях и воздаянии в веке будущем. За суетой внешних дел, да грызни на злободневные темы напрочь забыто, что слово «радуйтесь» в Евангелии одно из самых часто произносимых, что «Бог же надежды да исполнит вас всякой радости и мира в вере, дабы вы, силою Духа Святаго, обогатились надеждою» (Рим.15:13).

О печали, покаянии – большинство проповедей священников и архиереев. Остальные же сюжеты, беседы и воззвания, даже если не брать маргинальные «произведения» - это крик многоголосый: «Спасайся, кто может!». Даже елейное: «сразу в Рай, сразу в Рай, только тапки одевай» куда то исчезло за перипетиями борьбы с еретиками, политиками и бесами. Сплошное «Чудище обло, озорно, огромно, стозевно и лайл».

О Радости христианской, все как то вскользь и без особого внимания.

Никого винить не собираюсь, но в том, что нашу радость не понимают и считают ее сумасшествием, виноват не кто-то, а мы. И я вкупе со всеми.

Куполов все больше, звон с колоколен красивее да искуснее, а вопрос апостола Павла, когда то к Филиппийцам прозвучавший, «я все делаю с радостью, а радуетесь ли вы?» так и остался вопросом. Некогда о Радости. О неправильных, плохих, отступивших, предавших - сколь угодно, а о бабушке Маше, которая всю свою нелегкую жизнь, каждое утро со слов «Слава Тебе Господи, показавшему мне свет» начинается, а вечером, устало укладываясь на кровать, все повторяет «Слава Богу за все» лишь мимоходом, вскользь да для связки слов.

Когда-то Галич сказал: «Я вышел на поиски Бога». Нынче можно переиначить - «Радость вышел я искать».

Найду - буду с Христом, не найду - останусь в «ЗЛОбодневности.» Или я не там смотрел?

<https://t.me/avdjugin>



луп» спорщикам, но не успел. Позвали на кухню.

Гудела микроволновка, посапывал нагревающийся котел, над газовой плитой работала вытяжка, а староста с церковным сторожем потребовали чайник, горяченького попить.

Как сделали?

Просто. Дали время мыслям.

Вот и думаю теперь, может быть действительно не громыхать, а шепотом, с молчанием и, главное, со временем все решить, предварительно отправив в келью некоторых...

КАК ТАМ БУДЕТ НА СВЕТЕ ТОМ

Вопрос, а как там будет на Свете том, никакими богословскими и прочими размышлениями не решить.

Как не толкуй, чьи мнения не приводи, какие свидетельства не выкладывай, все едино спросят: как Там жить будем?

И что самое главное, сколь не будь мудрым, начитанным, просвещенным и воцерковленным, или даже (о ужас!) в рясе с крестом священническим, мысль о будущем Тамомшем существовании всегда в наличии и, как говорят, в постоянном личном мейнстриме пребывает.

ворней» молиться и служить радостней.

Те, кто помолже, не обижайтесь, придёт и ваше время. Старушки так молются, как и я не умею. Перемешивают в уме и словах канонические молитвы со своими собственными или услышанными, «правильными и неправильными», с причитаниями и слезами...

И я абсолютно уверен, что Господь их молитвы слышит.

И еще одна особенность бабушек этих.

Вы в синодики их посмотрите, или послушайте, сколько там записано.

Причём, это у нас: сват, да брат, да кум с кумой и дети с внуками, а у них все подряд, и правые, и неправые, и крещёные, и вообще «не нашей веры».

Все там.

Вот когда сам к Богу придёшь, а мне и скажут: в принципе не заслужил ты «места светла, места злачна, места покойна», но вот тут Федоровна да Никандровна за тебя просили...

Девушка лет пятнадцать-шестнадцать недалеко от паперти с хмуро-обиженным видом кормит приходских голубей.

Зло отрывает от двух пирожков кусочки и бросает

НОВОСТИ

СЛУЖБА ПОМОЩИ «МИЛОСЕРДИЕ» ЗАПУСТИЛА АКЦИЮ «ДАРИ РАДОСТЬ НА РОЖДЕСТВО»

МОСКВА. 12 декабря 2023 года стартовала ежегодная акция «Дари радость на Рождество». Ее проводит православная служба помощи «Милосердие». До Рождества любой желающий может выбрать на сайте акции подарок и его получателя из подопечных 25 проектов службы, а это — бездомные люди, одинокие пожилые, многодетные семьи, дети и взрослые с инвалидностью, беременные и женщины, оказавшиеся в сложной жизненной ситуации.

В этом году акции «Дари радость на Рождество» исполняется 12 лет. За это время служба помощи «Милосердие» вручила более 300 тысяч подарков своим подопечным. Таких результатов не удалось бы добиться без участия дарителей — каждый год к проекту присоединяются сотни неравнодушных людей. Всего за время проведения акции «Дари радость на Рождество» ее поддержали почти 6,5 тысяч жертвователей. Часть из них участвуют в акции регулярно. Например, дизайнеры одежды Елизавета и Николай Орловы уже десять лет радуют подарками подопечных «Милосердия».

Для нашей семьи акция стала неотъемлемой частью праздников, обязательная, очень ожидаемая и всеми любимая. Мы всегда внимательно изучаем список необходимых подарков, чтобы определиться самим, что бы мы хотели подарить. Какие-то подарки особенно запоминаются. Например, однажды мы выбрали для лежачей бабушки стул, который предназначался не только для посетителя, но должен был выполнять функцию прикроватной тумбы. Мы специально выбрали нарядный, почти парадный стул, чтобы он создавал праздничную атмосферу в комнате», — рассказали Николай и Елизавета Орловы.

Чтобы принять участие в акции, необходимо зайти на сайт dari.miloserdie.ru, выбрать и забронировать подарок для конкретного подопечного или проекта, купить его в любом магазине и привезти, либо заказать доставку в пункт приема по адресу: город Москва, улица Николаямская, дом 57, строение 7. Если по какой-то причине приобрести подарок не получается, на сайте акции можно сделать денежное пожертвование.

«В преддверии Нового года и Рождества мы, команда службы помощи «Милосердие», счастливы, что в нашей работе есть то, что всегда остается неизменным — желание дарить радость людям, нуждающимся в поддержке и помощи. Поэтому каждый год, независимо от обстоятельств, мы стараемся провести благотворительную акцию «Дари радость на Рождество» и приглашаем каждого принять в ней участие», — поделилась организатор акции Светлана Беспалова.

Diakonia.ru/Патриархия.ru

Telegram-канал

Подпишись на наш Telegram канал t.me/radonezh_radio

- Анонсы
- Текстовые версии пеедач
- Новости
- «Радонеж» рекомендует
- Газета
- Мониторинг СМИ

ПОИСК ВАКАНСИИ

Юдин Арсений Павлович Возраст - 52 года.
Образование:
МГИМО МИД РФ «Банковское дело»
МГСУ «Управление в строительстве»
Стаж на руководящей работе более 30 лет.
Основные направления:
эксплуатация имущественных комплексов,
строительство, торговля,
управление бизнес-процессами.
Есть опыт разработки и внедрения корпоративных стандартов, управления затратами, налогового планирования, расчета эффективности девелоперских проектов, представления организации в суде.
В течение 25 лет был помощником протоиерея Димитрия Смирнова.
Тел. 8-963-7702801

ИЗ АРХИВА

РАДИО РАДОНЕЖ

ПРОГРАММА АРХИВ РУБРИКИ ГОРОДА СПУТНИК

На сайте www.radonezh.ru вы можете прослушать все программы (АРХИВ) Радио «Радонеж». Рекомендуем:**ВОЕННАЯ МУЗЫКА И КОМПОЗИТОРЫ – ПАТРИОТЫ РОССИИ. ВЕЛИКИЕ ИМЕНА И НЕИЗВЕСТНЫЕ ФАКТЫ.****АВТОР И ВЕДУЩИЙ ПРОГРАММЫ – ПИСАТЕЛЬ, ИСТОРИК, КУЛЬТУРОЛОГ, ЛАУРЕАТ ПАТРИАРШЕЙ ЛИТЕРАТУРНОЙ ПРЕМИИ КОНСТАНТИН КОВАЛЕВ-СЛУЧЕВСКИЙ.****«ГРОМ ПОБЕДЫ, РАЗДАВАЙСЯ»**

Из истории гимна-полонеза «Гром победы, раздавайся», написанного в конце XVIII века композитором О. Козловским на слова поэта Г. Державина, и ставшего прообразом первого государственного гимна России. Звучат малоизвестные факты и мелодии. Рассказывается о ярчайших исполнениях этого победного песнопения в русской истории. 07.07.2023 в 23:00

ДУХОВНЫЙ ГИМН «ТЕБЕ БОГА ХВАЛИМ!»

В честь побед на полях сражений в России с петровских времен принято было исполнять известный с IV столетия духовный гимн «Тебе Бога хвалим!» (в Европе назывался «Te Deum»). Рассказ о неизвестных фактах из истории гимна. Звучат различные мелодии песнопения. Затрагивается история знаменитого гимна «Коль славен», ставшего для России и некоторых европейских стран частью важнейших военных церемониалов. 14.07.2023 в 23:00

ПУТЕШЕСТВИЕ В ГЛУБЬ ВЕКОВ

В программе мы совершим путешествие в глубь веков, попытаемся воспроизвести военную музыку византийской эпохи и древней Руси, вспомним о древнем единоплеменном и крюковом (знаменном) пении, об известных сочинителях XV–XVII столетий. Прозвучат редкие произведения, достойные гурманов и настоящих ценителей простых и вместе с тем сложных мелодий прошедших времен. 21.07.2023 в 23:00

А. В. СУВОРОВ И МУЗЫКА

Имя и деяния генералиссимуса А. В. Суворова в последнее время привлекают к себе особое внимание увлеченных российской историей людей. В очередной раз поднимается вопрос о возможной канонизации благоверного князя. В программе подробно рассказывается о его церковной жизни, о понимании и знании им не только основ церковного пения, но и высокой образованности в сфере светской музыкальной культуры. Его умения и таланты певца, обладавшего по свидетельствам современников – сильным и хорошим голосом, о его отношении к музыке и понимании ее важности в военной сфере. 28.07.2023 в 23:00

РОГОВЫЕ ОРКЕСТРЫ

Роговые оркестры – уникальное явление в русской культуре. Их расцвет пришелся на XVIII век. Они нередко звучали в России на воинских церемониалах. На каждом инструменте можно было воспроизвести только одну ноту-звук. Однако такие оркестры исполняли сложнейшие музыкальные произведения. Играли на них, как правило, солдаты-рекруты, так как добровольно мало кто соглашался. Однако в наши дни есть немало энтузиастов, которые это успешно делают. 04.08.2023 в 23:00

МАРШИ И ПЕСНИ ИМПЕРАТОРСКОЙ, БЕЛОЙ И КРАСНОЙ АРМИИ

Программа разбита на три части. В первой части мы расскажем о том, как в годы Гражданской войны и сразу после нее войска Красной армии заимствовали мотивы с даже слова (чуть переделывая их) из полковых маршей старых российских войск. И вот что в итоге получилось. 11.08.2023 в 23:00

Во второй части программы повествуется о том, как заимствовали мелодии и слова (также переделывая их) молодежные или пионерские организации. Тогда ни у кого не было стремления создавать что-то уж совсем новое, если старое было на высоте, и им можно было легко воспользоваться. 18.08.2023 в 23:00

В заключительной третьей части программы приводятся любопытные сведения о том, как в период советской власти менялись слова, но не менялись мелодии известнейших военных маршей или вальсов, созданных военными композиторами дореволюционной России. Все это постепенно вошло в копилку уникального наследия русской цивилизации. 25.08.2023 в 23:00

«ПЕВЕЦ ВО СТАНЕ РУССКИХ ВОИНОВ»

Поэт В.А. Жуковский служил в армии. Композитор Д.С. Бортнянский, будучи в Италии, участвовал в военной кампании в войне с турками в 1770-е годы. А в 1812 году выдающийся музыкант написал удивительную музыку на созданное Жуковским стихотворение «Певец во стане русских воинов». 01.09.2023 в 23:00

ВОЕННАЯ МУЗЫКА И КОМПОЗИТОРЫ – ПАТРИОТЫ РОССИИ. ВЕЛИКИЕ ИМЕНА И НЕИЗВЕСТНЫЕ ФАКТЫ

ЦИКЛ ПЕРЕДАЧ ПОДГОТОВЛЕН С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ГРАНТА ПРЕЗИДЕНТА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ, ПРЕДОСТАВЛЕННОГО ФОНДОМ ПРЕЗИДЕНТСКИХ ГРАНТОВ.



Вот уже почти полгода на радио «Радонеж» выходят в эфир программы радиодиагностики «Военная музыка и композиторы-патриоты России». Вместе с ведущим радиодиагностики Константином Ковалевым-Случевским – писателем, историком, культурологом, лауреатом Патриаршей литературной премии и премии им. Ф. М. Достоевского, мы погружаемся в увлекательное повествование о музыке, на протяжении веков сопровождавшей русского воина.

Цикл передач раскрывает редкие и малоизвестные факты о военно-музыкальной традиции России, начиная от древних времён и до наших дней. Слушатели получили уникальную возможность услышать лучшие и малоизвестные образцы русской военной музыки, включая исторические гимны, марши, а также редкие жанры, такие как роговые оркестры и колокольная музыка. Особое внимание в передачах уделяется вкладу известных композиторов в развитие военной музыки. Рассматриваются не только их известные произведения, но и те, которые остались за кадром общественного внимания, позволяя слушателям открыть для себя новые грани знакомых сочинений.

Каждая передача является результатом тщательного изучения исторических и культурных контекстов, в которых развивалась военная музыка. Это исследование позволило осветить не только военно-музыкальную традицию

России в её историческом развитии, но и рассказать о том, как эти музыкальные произведения стали неотъемлемой частью культурного наследия страны.

Слушатели получили возможность узнать много нового и неожиданного о музыкальных произведениях, которые были им знакомы с детства. Программы позволяли не только переосмыслить значение этих произведений в истории российской культуры, но и увидеть их в новом свете, обогащая свои знания и понимание военной музыки России.

Все данные, которые озвучиваются в программах, основываются на достоверных сведениях, исследованиях самого автора или других историков и знатоков музыки. Многие факты стали для слушателей настоящими открытиями, некоторые из них были вообще озвучены впервые.

Этот цикл радиопередач является не только данью уважения военной музыке, но и способом познакомить слушателей с глубиной и многообразием этого жанра, погрузить их в историю и культуру России. Музыкальное наследие России имеет масштабы мирового значения. Оно неповторимо и уникально. Оно воодушевляет и воспитывает, помогает преодолевать трудности и определять смыслы бытия.

Порой считается, что историческая «музыкальная тема» скучна и не привлекательна, что она мало интересует наших «про-

**ГОРН**

Рассказ о горне, о музыкальном медном духовом инструменте (от немецкого Horn — roг) с коническим каналом, предназначенном для подачи сигналов, в том числе и военных. На горне можно исполнять только звуки натурального звукоряда. Мы уже говорили о Роговых оркестрах. Но это другое! Звук горна – один из самых мощных эмоциональных, которые может произвести музыкальный инструмент. 03.11.2023 в 23:00

АЛЕКСАНДР ПОРФИРЬЕВИЧ БОРОДИН

Александр Порфирьевич Бородин. Писал и военную музыку, а некоторые его работы по химии служили для военных целей. Он был внебрачным сыном военного врача, который записал его за своим камердинером Порфирием Бородиним. Так младенец оказался крепостным собственным отца и был воспитан солдаткой по имени Авдотья. Вольную Бородин все же получил, как и хорошее наследство. И музыку писал необыкновенную. 10.11.2023 в 23:00

ФАНФАРА

Кто не знает – как звучат фанфары, как во время парадов раздаются важные и торжественные мелодии. Особенно в войсках. А что такое фанфара? Уникальный музыкальный инструмент и мелодика, без которых в армии уже нельзя. Звук фанфары завораживает. По сути – это труба, самая высокая по звучанию среди медных духовых. С древнейших времён такая «натуральная» труба использовалась в качестве сигнального инструмента. 17.11.2023 в 23:00

РЕГЕНТ СЕРГЕЙ АЛЕКСЕЕВИЧ ЖАРОВ

О герое нашего рассказа много говорят. Причем, высказываются иногда весьма противоречиво. Но хотелось бы в очередной раз познакомиться с ним наших слушателей. Он очень ценен для нас. Его имя – Сергей Алексеевич Жаров, создатель, руководитель и регент знаменитого хора казаков в русском зарубежье XX века. 02.12.2023 в 20:00

МЕЛОДИЧЕСКАЯ ХРОНИКА ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ 1812 Г.

Героические события той эпохи отражены были в литературе и искусстве, а также и в музыке. Сегодня прозвучит своеобразная мелодическая хроника Отечественной войны 1812 года. Ее авторами являлись не только известные композиторы, но и люди, казалось бы далекие от музыки. Мы пролистаем страницы этой музыкально-исторической книги вместе. 24.11.2023 в 23:00

ПЕСЕННАЯ КУЛЬТУРА КАЗАЧЕСТВА

Мы не будем внедряться в исторические споры или оценки. Просто поговорим на эту тему и послушаем музыку, которая поражает слух, неповторима и узнаваема сразу же. Некоторые песни, которые прозвучат, известны широко, но есть и те, что не «на слуху». 01.12.2023 в 23:00

ПОЛКОВЫЕ ОРКЕСТРЫ

Эпоха Петра I оставила нам в наследство богатейшую коллекцию музыкальных произведений, и особенно – в сфере военной музыки. Это было связано с великими победами русского оружия. Усилия императора были направлены на укрепление Русского государства, усиление его экономической и военной мощи. В результате военной реформы в 1716 году появился петровский «Устав воинский». В полках возникли музыкальные оркестры. И в итоге – в России появился новый пласт музыкальной культуры. 08.12.2023 в 23:00

МАРШИ

Наиболее интересные марши полков русской армии – таков наш сегодняшний музыкальный рассказ. Как известно, маршевая музыка появилась в связи с необходимостью синхронизации движения большого количества людей: движения войск в строю, массовых церемоний и праздничных шествий. Узнаем, как это происходило в истории. 10.12.2023 в 23:30

Александр БОГАТЫРЕВ



Недавно я говорил со своим другом. Он уверен, что истребив цвет нации в революциях, гражданской войне и мясорубке ГУЛАГа, Россия уже никогда не достигнет былого могущества и величия.

И если верна сталинская байка про яблочко от яблоньки, то дети палачей и стукачей должны породить себе подобных, а Россия погибнет в тисках бесноватых бездарей.

Но вот смотрю я на современных детей и поражаюсь. Удивительные нынче дети. Сколько талантов! И математические гении, и физические. И шахматисты превосходные, и музыканты виртуозные. В телепроекте «Синяя птица» народ увидел проявление детских талантов во всех возможных жанрах. Такой ловкости и умения владеть телом мы во взрослом цирке не видели. А я постоянно встречаюсь с проявлением у детей высоких духовных дарований и способностью понимать то, что от взрослых скрыто страстями, интригами, броней повседневной суеты и множеством попечений в попытках выжить в современных условиях.

Моя дочь в возрасте трех с половиной лет, прослушав историю о создании Богом человека, помолчал несколько минут, изрекла: «Так что, у Адама и Евы не было детства?!» Ни мне, ни множеству моих друзей и знакомых, которым я рассказал об этом, и в голову не приходила подобная мысль.

Нам все кажется, что дети воспринимают мир по-детски и не способны делать серьезные умозаключения. Чтобы понимать окружающую ребенка действительность, нужен опыт и знания. Без сомнения, это приобретается с годами воспитанием и при общении со взрослыми.

Но вот перед вами четырехлетний мудрец, поражающий вас способностью видеть мир в неведомом вам ракурсе. И вы точно знаете, что это не заслуга его родителей, поскольку те не занимаются своим чадом. Но тогда, чья же это заслуга, и кто дает младенцу талант видеть сокровенное в обыденной жизни?

Многие взрослые даже не подозревают, насколько

ДУХА НЕ УГАШАЙТЕ

богат внутренний мир ребенка и как тонко многие дети понимают суть вещей. Как страдают от того, что родители не отвечают на вопросы, которые их волнуют.

А если бы мы, взрослые, были внимательны к своим детям, то многому научились бы у них. Хотя бы тому, что нужно оставлять пустые занятия и занимать свое время не сидением у телевизора, а воспитанием собственных чад.

Я помню, как часами просиживал у телевизора во время трансляций заседаний Верховного Совета, когда впервые из уст депутатов прозвучала критика

что ужасный непоседа (то бегаёт без усталости кругами по двору, то забирается на шведскую стенку и прыгает с нее, чтобы снова на нее забраться), в храме ведет себя спокойно и легко выстывает воскресные службы. Однажды мать стала беспокоиться от того, что он долго не выходил из ванны. Она открыла дверь и увидела сына стоящего неподвижно с высоко поднятой головой и неотрывно смотрящего в одну точку. «Что с тобой, Ленечка?» - испугалась она. «Что ты делаешь?»

- «Сокрушаюсь о своих грехах». Он вздохнул и вышел из ванной явно рас-



коммунистических идей и воплощением их в жизнь. Центральное телевидение в прямом эфире транслировало немислимые до той поры всевозможные разоблачения.

Моя дочь безуспешно старалась оторвать меня от этого занятия. В конце концов сказала: «Если ты не хочешь играть со мной и тебе так интересны Горбачев и депутаты, давай играть в депутаты».

- Давай, - согласился я. - А как мы будем в них играть?

- Ты будешь Горбачев, а я - депутаты. Говори: «Товарищи депутаты».

Я со смехом проговорил эту замечательную фразу. - «Ну и что ты как депутат мне ответишь?»

- «Бла-бла-бла».

После этого я смотрел телевизор только после того, как моя дочь засыпала. А ведь этой мудрой барышне не было и четырех лет.

А мой четырехлетний крестник сам, без напоминания матери молится. Находит в квартире потаенный уголок и беседует с Богом. Он с радостью ходит в церковь и, несмотря на то,

строенный оттого, что ему не дали досокрушаться.

Когда-то Корней Чуковский написал книгу «От двух до пяти». В ней он собрал забавные детские высказывания. Но все сводилось к парадоксальным историям, свидетельствующим о том, что у детей есть юмор. Правда, зачастую тот, который называют «черным». Моя кума собирает изречения моего крестника. Почти все они в той или иной степени имеют отношение к вере. Недавно она с сыном зашла в магазин, чтобы купить чай. Стала спрашивать его, какой тот чай предпочитает.

- «Какой чай? Купи чаю воскресения мертвых», - серьезно ответил он.

Моя дочь в детстве была уверена в том, что все взрослые безгрешны потому, что они все знают. Главное - знают, что хорошо и что плохо.

И вот смотрю я на этих взрослых и начинаю как Ленечка сокрушаться о наших общих грехах. Что же мы делаем? Ведь это наша вина в том, что гаснут огоньки восторга и надежды в глазах наших детей. Что получают они от

родителей вместо любви и примеров безгрешной жизни?! Постоянные скандалы и скорые разводы? А на просьбу поиграть с ними отсылание к компьютеру, айфону и планшету... Вместо материнской любви «стрелялки - убегалки» и война с пришельцами и монстрами. От этого детские души заполняются страхами и желанием убивать. На подсознательном уровне закладывается инстинкт агрессивной реакции на любое раздражение. А потом общество удивляется тому, что постоянно растет детская преступность, психические расстройства, число немотивированных убийств и самоубийств. Мы сами калечим своих детей. Не пора ли остановиться? Отложите суету, присмотритесь, чем занят ваш наследник. Сядьте рядом с ним (или с ней), а лучше посадите его (или ее) на колени. Обнимите и послушайте, что он (или она) лепечет своими пухлыми губками. А если нет у вас ответа на их вопросы, откройте детскую Библию и прочтите вслух несколько библейских историй и евангельских притч. Попробуйте отвлечь и увлечь ребенка, и он забудет, что хотел узнать, как устроен гаджет и почему у него (вашего сына) глаза голубые, а у соседской девочки зеленые.

Не думайте, что если вы водопроводчик или водитель самосвала, то ваш ребенок непременно будет крутить баранку или возиться с фановой трубой. Генетика - великая наука. Но Господь способен и из камней создавать детей Авраамовых. Если вы чувствуете, что любознательность ребенка выше ваших возможностей ответить на его вопросы, фантазируйте, придумывайте отвлекающие игры, только не отсылайте его к компьютеру. И, разумеется, постарайтесь найти ответ. Учитесь у своего дитя, учитесь вместе с ним. Не ходите с ним в выходные дни в торговые центры, не приучайте его к «шопингу». Есть другое замечательное место, куда нужно ходить взрослым с их детьми. Это храм Божий.

Мы являемся свидетелями того, что кончается столетний плен безбожия. Современным детям, которым Господь дарует всевозможные таланты, нужно лишь верное духовное руководство.

Сказано: «Духа не угашайте!» Хотя бы, не мешайте Господу Богу Самому делать из наших детей прекрасных граждан возрождающейся России.

ИЗ АРХИВА

РАДИО «РАДОНЕЖ»

ПРОГРАММА АРХИВ РУБРИКИ ГОРОДА СПУТНИК

На сайте www.radonezh.ru вы можете прослушать все программы (АРХИВ) Радио «Радонеж». Рекомендуем:

МАРШ ЛЕЙБ-ГВАРДИИ ПРЕОБРАЖЕНСКОГО ПОЛКА

Всем известен знаменитый Марш Лейб-гвардии Преображенского полка - один из символов России и Российской армии. Также хорошо известна и мелодия этого марша. Наш нынешний рассказ - об этом произведении. История его появления необычна. Популярный сегодня не только в России марш имел разные тексты, а также названия - (кроме Преображенского) - Марш преображенцев, Марш Петра Великого, Петровский марш. 08.09.2023 в 23:00

«ПРОЩАНИЕ СЛАВЯНКИ»

Один из самых популярных и известных маршей России - «Прощание славянки». Написанный в 1912 году штаб-трубачом 7-го запасного кавалерийского полка Василием Агапкиным, он, по сути, является национальным маршем, символизирует проводы на войну, на военную службу или в дальнюю поездку. Марш - один из самых узнаваемых музыкальных символов Российской империи, СССР и Российской Федерации. 15.09.2023 в 23:00

АЛЕКСЕЙ ФЁДОРОВИЧ ЛЬВОВ

Алексей Фёдорович Львов - русский композитор, дирижер, скрипач-виртуоз, а главное, автора музыки Государственного гимна Российской империи, который называли «Молитвой русского народа» или «Боже, Царя храни!» (создан в 1833 году). Прослуживший большую часть своей жизни в Российской армии, став генерал-майором, он также написал ряд армейских маршей и военных песен. 22.09.2023 в 23:00

МУЗЫКА КОЛОКОЛОВ

Она существует и по-своему уникальна. Относится к так называемой сигнальной музыке. Колокол, издающий громкий и резко нарастающий звук, издавеле широко использовался в качестве средства сигнализации. Колокольный звон применялся для информирования о чрезвычайных ситуациях или нападении неприятеля. С его помощью передавались сигналы тревоги, как военной, так и пожарной. Услышав тревожный звон издалика, следовало немедленно ударить в ближайший колокол. 29.09.2023 в 23:00

«ВСТАВАЙ, СТРАНА ОГРОМНАЯ!»

«Священная война» - патриотическая песня, ставшая своеобразным гимном защиты Отечества. Она известна также по первой строчке текста: «Вставай, страна огромная!». Текст этот был написан, вероятнее всего, разными авторами. Музыка принадлежит великому Александру Александрову. Это был ответ исторической России на тяжкие испытания, которые выпали на долю нашей страны в 1941-1945 годы. Мы узнаем малоизвестные факты из истории этого сочинения. 06.10.2023 в 23:00

БАРАБАН

Барaban - тоже музыкальный инструмент. Он также связан с военной традицией, причем, с древнейших времен. Барабанные бои, как и колокольные звоны, выполняли функции сигнализации, оповещения, управления и связи. В войсках барабан использовался для подачи боевых, походных или учебных сигналов. Его звук поднимал солдат в атаку, сопровождал на марше и на параде. Лучшие люди в истории были барабанщиками, и не считали это зазорным. Первым и лучшим барабанщиком регулярной русской армии был Император Петр I, начав свои занятия еще во времена созданных им потешных полков. 13.10.2023 в 23:00

МИХАИЛ ИВАНОВИЧ ГЛИНКА

Знают о нем все. Однако нас интересуют малоизвестные страницы из истории созданного им хора «Славься», ставшего также поистине одним из популярнейших военных маршей в России. Мощное хоровое произведение - эпилог знаменитой оперы «Жизнь за Царя!» (в советское время именуемой «Иван Сусанин») - один из музыкальных символов России. 20.10.2023 в 23:00

МОДЕСТ ПЕТРОВИЧ МУСОРГСКИЙ

Модест Петрович был светским композитором. Но в армии служил. Ушел в отставку из-за музыки, чтобы быть свободнее. Однако создавал и такие произведения, которые можно считать сокровищем русской музыкальной военной культуры. Например, польку «Подпрапорщик» для военной школы, «Полководец», «Забывший» - о погибшем солдате. Или «Хованщина» с музыкальными эпизодами из жизни стрелецких полков. Нас интересуют эти неожиданные страницы его творчества. 27.10.2023 в 23:00

Слушайте Радио «Радонеж» в любое время через голосового помощника «Алиса»

АЛИСА, ВКЛЮЧИ РАДИО «РАДОНЕЖ»

Для прослушивания станции достаточно сказать: «Алиса, включи радио Радонеж». Эта команда сработает на всей линейке умных колонок Яндекс, и на любом устройстве Яндекс с «Алисой» внутри.

НОВОСТИ

ПРОТОДИАКОН ВЛАДИМИР ВАСИЛИК: «ДУХ СУЕТЛИВОГО ПРИСПОСОБЛЕНЧЕСТВА И ДВОЕДУШИЯ»

На днях Ватикан устроил очередную мерзость: Дикастерия по учению веры Римско-католической церкви под председательством кардинала Виктора Фернандеса опубликовала документ, согласно которому католические священники отныне имеют права «благословлять» однополые пары. Правда, специально оговорено, что «благословение» – не литургическое и никакой ритуал здесь невозможен.

Однако тут же сказано, что священник может присоединиться к молитве содомитов с расчётом на то, что они станут нравственно лучше, а также что от них не следует требовать духовного совершенства.

Документ был непосредственно инициирован Папой Франциском.

Перед нами акт шизофрении или чудовищный акт Апостасии – отступничество не только от Евангельской, но даже от Ветхозаветной нравственности, от всего того, что дорого и свято для нас в Священном Писании и Предании Церкви. «Благословение» приравнивается к случайно полученному от священника на улице. Простите, что это за случайности, которые предусматриваются документом такой серьёзной структуры как Дикастерия по учению веры Римско-католической церкви? Кстати, в прошлом преемнице священной инквизиции.

Это что за игра «благословение»? В связи с этим вспоминается один примечательный случай. Одна раба Божия пришла на исповедь к батюшке и сказала: я совершила аборт... по благословию митрополита!

Батюшка, обалдев, промолвил: «Как?». «А вот как, – парировала она, – Владыка всех благословлял, я к нему подошла с мыслью о благословении на аборт, ручки сложила, и он меня благословил».

Но если в данном случае владыку можно упрекнуть разве что в отсутствии пророческого дара и прозорливости, то здесь речь идёт о самом настоящем информационном цинизме. Что такое благословение в Ветхом и Новом Завете? Это изменение судьбы человека. Скажем, благословение Иакова Исааком или благословение Иаковым своих сыновей, или тем более изменение судьбы человечества, когда Архангел провозглашает Пречистой Деве Марии: Благословенна Ты в женах и благословен Плод чрева Твоего (Лк. 1:28).

Благословение немислимо без призывания Святого Духа. Как же мы можем призывать Святого Духа на человека, который намерено Ему противится и который намерено предпочитает жить в сатанинской мерзости, жить в гнусном блюде, который названия-то не имеет и за который Господь некогда спалил два обширных и известных города – Содом и Гоморру? Если в Священном Писании чёрным по белому написано, что мужеложцы Царствия Небесного не наследуют (1Кор. 6:9), как мы можем это благословлять в каком-либо виде?

Что касается намеренных и циничных грешников, то Иоанн Богослов прямо заповедует даже не приветствовать их, «ибо приветствующий его участвует в злых делах его» (2Ин. 1:10).

Тем более речь идёт о благословении человека на грех. А также речь идёт именно о благословении его статуса, то есть опять-таки благословение на конкретный грех, за который по каноническим правилам Церкви люди отлучались на Причастие на 20 лет или до конца жизни. Мы наблюдаем так называемое «окно Овертона»: сегодня говорят о том, что данное «благословение» немислимо сочетать с какими-то формами и ритуалами, де, Римско-католическая церковь удерживает традиционное учение о браке, как союзе мужчины и женщины. А завтра к данному «благословению» присоединят некие очень скромные литургические формы, послезавтра – уже станет полноценным «венчанием»: Римско-католическая церковь признает «брак» содомитов вполне законным и даже равным браку, учрежденном Самим Господом.

Ясно, куда катится Римско-католическая церковь. Невольно вспоминаются слова Фёдора Михайловича Достоевского о том, что атеизм всё-таки здоровее зловонного Римо-католицизма. Теперь это зловоние уже распространяется на весь мир. И понятно, откуда всё это идёт. Стоит перечитать книгу Марселя Лефевра «Они предали Его. От либерализма к отступничеству», чтобы понять этот предательский дух II Ватиканского собора. Этот дух суетливого приспособленчества к миру сему ведёт Ватикан и Европу в преисподнюю. Дай Бог, чтобы сей участи избежали многие искренние католики, которым, уверен, омерзительно всё это лукавство, омерзительна вся эта содомия, омерзительно всё это двоеение истины. Надеюсь, что они найдут путь к истинной Церкви, которая есть Церковь Православная.

Надеюсь, что, рано или поздно, Рим очистится от этой скверны и из Ватикана вышвырнут подлека и блудника Бергольо, а на его месте появится достойный и правый первосвященник, который во всём будет следовать заветам святых отцов. И это будет православный римский архиепископ!

Протоиерей Владимир Василек, доктор исторических наук, кандидат филологических наук, кандидат богословия, профессор, член Синодальной богослужебной комиссии

Русская народная линия



– Есть разница, на каком языке читать Евангелие и молиться?

– В строгом смысле разницы нет. Главное, чтобы был настрой. Но на самом деле разница есть. Церковнославянский язык, Богом нам данный, не позволяет расхолаживаться, вводит нас в другое пространство. Когда к нему привыкаешь, то образы, которые стоят за словами, становятся иными – более настоящими. Для изучения нужно читать синодальный перевод. Лучше его, потому что есть разные варианты перевода, протестантские, например. Они туда что-то вкрапят, а ты не заметишь. А если столкнуться с сербами, болгарами – там этот язык везде. С ними легко молиться. Есть специфика небольшая, но в целом все очень понятно. Не просто так Господь сохраняет церковно-славянский язык, чтобы всех славян объединять через него.

– Говорят, в церкви на все надо спрашивать благословение духовника. А если у меня его нет?

– Если нет духовника, то конечно, невозможно на все спрашивать благословение. Кроме того, на все спрашивать благословения не надо вовсе. Только на то, что касается духовного. Компетенции духовника – вопросы духовного порядка. Мне как священнику главное, чтобы по моей вине человек не погиб душой. А если не получается найти духовника, то прилепиться хотя бы к какому-то священнику. Послушайте проповедь, пообщайтесь живьем и выберите, к кому прилепиться. Исповедь принимать может любой священник, потому что прощает нас все равно Господь. А для совета по духовным вопросам надо поискать священника. Решающее и главное – чтобы слова священника с амвона не расходились с Евангелием и святыми отцами. И молитесь, чтобы Господь дал помощь Свою.

– Есть ли на свете человек, который предназначен мне?

– Богочеловек точно предназначен. Если настоящему искать. Он предназначен мне, а я – Ему. Его ищите в первую очередь. Если Ему уневестимся, то тогда все, что нужно здесь на земле, Господь устроит. Если же Вы имеете в виду вторую половинку, то это есть в промысле Божиим. Главное для человека просить – если, Господи, у Тебя есть, то ты мне дай моего. Любого не надо, моего. А мой там, где единое сердце, когда две души едины. Лучше бы чтобы дух был один, тогда душа и тело как-то сложатся. Так что если ищите, то ищите во Христе, хотя если надо, Сам Господь даст.

– Что в семье самое важное?

– Самое важное то же, о чем я говорил в прошлом ответе на вопрос. Главное – чтобы было одно целое,

ПОЧЕМУ БОГОРОДИЦА ПОЧИТАЕТСЯ ЦЕРКОВЬЮ БОЛЬШЕ, ЧЕМ СВЯТЫЕ?

Иерей Сергей Генченков - клирик Елизаветинского храма мкр. Опалиха г. Красногорска Одинцовской епархии, отвечает на вопросы слушателей радио «Радонеж»

чтобы не было Я, но были Мы. Когда одно я начинает подавлять другое я, то ничего хорошего не получается. Семья – действие совместное. Со-единение частей – со-частие – счастье. Вот счастливая семья. Если найдете целесообразный, можете послушать цикл передач, который мы записали по этой теме. Когда есть мы как Божие соединение, то и счастье есть. У него ответственность, снисхождение, у нее послушание, кротость, немногословие. Соединение правильное, дети смотрят и тоже правильно с радостью принимают. Они могут разное потом в жизни делать, но мы сами им пример должны дать.

– Что означает «семейный крест»?

– То же, что и Божий крест. Возьмите иго Мое на себя,

что мы, конечно, любим друг друга, просто формальности ни к чему. Одна и та же ахинея. Тысячу раз я это слышал, глаза одинаковые у людей, интонации. Всегда все говорят одно и то же. Джентельменский набор, который избрал кто-то, бесы его людям подсовывают. Вы друг друга любите. Так что мешает вам расписаться? Вы же не пробовали, не знаете, откуда можно понять, что это неважно или не имеет значения? Если я не пробовал манго, то как могу знать, что это ерунда? Потому что Петя скажет? Он же пробовал, сказал ерунда. Если родители денег на свадьбу не дают, то тогда надо просто подождать. Вы же любите друг друга. Ждите. Брачная ночь не может быть до брака. Фальстарт это называется.

зав бесплатными, с низкой социальной ответственностью женщин, которые живут в этом... Не по вызову, а все время «под рукой». Никакого компромисса здесь быть не должно. Я как-то рассказывал теорию крыжовника. Детям-старшеклассникам я ее дарю, а они мотают на ус. Если хотите быть в браке счастливыми, запомните, что если крыжовник созрел почти, но еще зелененький, то его не надо срывать и есть. Тебе обеспечена стопроцентная оскомина и минимум одна ночь сами знаете где. Вывод – сначала брак, потом брачная ночь. Вот такая теория.

Мы признаем браком союз, который, например, законно начался в советское время, у них уже 5 детей, потом она начала воцерковляться, а муж атеист-



ибо иго Мое легко есть. Не ступать на горло своему «я». Уступать. Учиться не давать повода ищущим его. Никому не давать вбить клин между супругами! Семейный крест – радости, горести, всякие бытовые и не бытовые ситуации – все это и есть крест. Самое важное, понять, что есть это важное. Тогда крест нести будет легко. Люди нормально себя чувствуют, когда есть надежность. Надежность откуда возьмется в таком мире, как сейчас? Просто оба должны понимать, что это Господь соединил нас, все остальные люди – это чьи-то жены и мужья. Потому надо, чтобы было по-настоящему, во Христе, целомудренно.

– Гражданский брак – это блуд? Что означает чин обручения и венчания?

– Гражданский брак в понимании современном – безусловно, блуд. Это такое самоуспокоение. У нас вроде брак, но просто он не брак, разве что немножко. Современные теоретики придумали схему, что если мужчина и женщина вместе живут, то они муж и жена. И их можно в церковную общину допускать. Сам лично слышал об этом. Не знаю, чем руководствуются люди, но единственный способ понять, чем отличается закон от беззакония – это просто элементарный вопрос. Почему люди это делают? Обычно слышишь в ответ,

Господь запретил прелюбодействовать. Он назвал блуд блудом. Вещи своими именами. Никак это не завуалировать. Ни флиртом, ни романом, ни интрижкой. Не пакчайте святое слово «брак» о блудное сожительство. Не надо считать мой брак и ваш равнозначными. Блуд – мерзость перед Богом. Вариантов нет.

Для нас, православных, это само собой разумеется – пойти в загс. Но решающее для нас – венчание. После него у христиан брачная ночь. Замуж выходить и жениться нужно только во Христе! Думайте, если до брака вас склоняют на блуд, думайте, тот ли человек.

Мы пережили с вами 70-летнее безбожие. Получили в результате массу вот такого гражданского брака, законного, в загсе зарегистрированного, но не освященного церковным таинством. Тогда был спрос другой с людей, хотя люди не расписанными и не жили. Порицание следовало в случае, если люди не расписывались. Отношение к браку было все же благочестивое. Песни пели особенные – обручальное кольцо, не простое украшение, двухсердец одно решение... Брак считался серьезным делом. А сейчас один разврат. Как бы так сделать, чтобы не расписываться, но только при этом чтобы считался как брак. Отец Дмитрий не зря тогда поднял эту волну, на-

коммунист. Просто брак не освящен Церковью. Такая у нас тут кономика, снисхождение. В первые века христианства было много язычников, а браки-то уже были. Кто-то из супругов становился христианином, так вот приходилось считать это законным браком. Апостол Павел приводит критерий, какой брак считать законным. Пусть супруг-язычник не верил во Христа, не ходил в храм, но хотя бы не мешал жене это делать. Было снисхождение в силу особенностей исторического периода. А то знаю случаи, когда или ты в храм не ходишь, или разводимся. И человек остается в браке. Проверочка такая. Серьезный вопрос. Тут целое поле деятельности для священника.

Как происходит таинство чина обручения, обмен кольцами. Там много ветхозаветных чтений. Есть слова отца из притчи о блудном сыне – наденьте перстень на руку его. Кольцо как знак власти. И здесь тот же образ. Человек начинает не совсем себе принадлежать. Тут и жертва принадевается. А венчание после обручения – уже венцы. Их можно получить видимые на земле: венец брачный, венец священства, венец монашества. Это царский венец. Жених и невеста – малая Церковь, которая венчается на Царство Небесное, создается. И мы специально молимся об этом. А тут же и мучени-

чешский венец. Терпеть все невзгоды. Не у всех получается жить долго и умереть в один день, но надо все-все в жизни терпеть вместе. Господь дает это нести через таинство венчания.

Возможен ли брак православной девушки с иноверцем?

- Если девушка православная, то брак с иноверцем невозможен. Такая девушка может выйти замуж только во Христе. А вот это - стерпится - слюбится - не надо этого.

Почему Богородица почитается Церковью больше, чем святые?

- Хороший вопрос. Дело в том, что Господь Ее возвысил, венчал на Царство над всеми святыми, херувимами и серафимами. Она почитается нами как Мать. Она не только Божия Мать, но и Мать всех людей. Господь нас Ей усыновил. Апостолу Иоанну Он сказал просто: вот Мать твоя. А Богородице сказал: вот сын твой. И через этот диалог с креста усыновил Господь Богородице апостольскую Церковь и всех, кто захочет жить с Ним. Еще бы нам не почитать Ее выше всех. Мы только к Ней обращаемся с прошением о спасении, в то время как святых и ангелов просим помолиться о нас. Есть уникальный тропарь Серафиму Саровскому. Поскольку ты, отче, избранник Божий, явился Матери возлюбленной, поэтому, преподобный, спасай нас молитвами твоими к Божией Матери. Она выше всех людей и ангелов!

Почему существуют разные иконы? Почему одни чудотворные, а другие - нет. Есть ли разница молиться перед маленькой бумажной иконочкой или перед большой написанной?

- Чудотворной иконой может стать любая икона. Большая она или маленькая - не имеет значения. А разные иконы существуют по разным причинам. Пресвятая Богородица Сама выбирала,

какими иконами нас благословлять. Откуда пришли некоторые иконы, вообще неясно. То ли написаны, то ли сами написались. Есть же такие, как самонаписанная икона св. вмч. Георгия. Она на Афоне находится. История ее в двух словах такова. Два монаха решили основать церковь. Не могли решить, в честь кого ее освятить. Они подготовили доску под икону и положили посреди храма. Ушли в надежде, что Господь Сам откроет. Вернулись, а там икона св. вмч. Георгия. На этой



доске написана икона. Жутковатый случай связан с иконой этой. В ней остался кусок человеческого пальца. Один епископ выражал всаческое сомнение в том, что икона могла самонаписаться. Он намерился пальцем сцарапать слой краски, а его палец туда затянуло. Молились несколько дней. Явился св. Георгий, сказал, что прощение ему дано, но служить он больше не сможет и придется палец ампутировать, а другим чтобы неповадно было, то пусть палец в иконе и останется. И остался.

Перед какой иконой о чем молиться - все равно. Если же у вас есть возможность приобрести написанную

икону, куда-то поехать помолиться к особо почитаемому образу - то это вопрос нашего благоговения. Главное не забывать, что икона - окно в Небо.

Сколько всего икон Божией Матери, и какой о чем молиться?

- Специально их никто не считал. Они и новые появляются. Лучше про это особенно и не думать. Пресвятая Богородица - всегда та же на всех иконах. Она одна! Через любую свою икону она может услышать о чем угодно. Есть традиции

тери. Нам бы не оскудевать в благоговении. Привыкание к святине - вещь опасная.

Что значит «а кто женится на разведенной, тот злодействует»?

- Никакого развода быть не должно. Слова такого быть не должно. Чина развенчания не существует. Вот это главный смысл. Мы должны ценить святость брака. Зубами держаться. Так оба должны поступать. Моисей велел давать разводную грамоту. У нас тоже всякое бывает. Если выясняется о прелюбодеянии супруга, то пострадавшая сторона имеет право простить или нет, и ей дается возможность получить архиерейское благословение на повторный брак. Второй стороне не придется сладко: если кается, то будет наказан, надолго лишен церковного общения, то есть возможности причаститься Святых Тайн. Чтобы овца не портила стадо, чтобы мало не показалось - отлучается сторона виновная на 15 лет. За блуд отлучение на 7 лет. За нетрадиционные всякие вещи - 20 лет. Если вовсе не кается человек, то сам себя отлучает от Церкви. Сейчас время снисходительное. Но есть церковные каноны, в любой момент можно вернуться к строгости, тогда будем держаться зубами за настоящее благочестие.

Какой грех самый сильный и не простится никогда Богом?

- Самый сильный грех - суицид, самоубийство. Он не может проститься Богом по причине невозможности покаяния. Человек просто не возвращается оттуда, чтобы покаяться. А других грехов, которые Господь не простил бы, нет в принципе. Серьезный грех - это отречение от Христа. По любой причине. В первые века это было установлено, если кто отрекается от Христа, то отлучается от Причастия на всю жизнь. Единственное условие, при котором он может причаститься - страха ради смертного. Богоотступничество по канонам Церкви невозможно.

Помоги всем Господи!

НОВОСТИ

ПОДВИГИ НОВОМУЧЕНИКОВ В СОВРЕМЕННОЙ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЕ

МОСКВА. 14 декабря 2023 года в Издательском Совете под председательством митрополита Калужского и Боровского Климента в очно-дистанционном формате прошел круглый стол, посвященный популяризации подвига новомучеников и исповедников Церкви Русской в современной художественной литературе.

В мероприятии приняли участие: лауреаты Патриаршей литературной премии В.Ю. Малягин и О.А. Николаева; лауреат конкурса «Новая библиотека» Е.И. Каликинская; лауреат конкурса «Просвещение через книгу» М.А. Мельникова; доктор исторических наук М.И. Одинцов; номинант Патриаршей литературной премии И.А. Смолькин; руководитель редакции духовно-просветительской и детской литературы Издательства Московской Патриархии Т.А. Тарасова.

Открывая круглый стол, митрополит Климент отметил, что в настоящее время нужны новые произведения о людях, сохранивших православную веру в эпоху гонений. Он предложил к обсуждению ряд вопросов, касающихся принципов создания образов исповедников XX века в художественной литературе, попросил писателей поделиться опытом работы с документальным материалом и представить значимые издательские проекты по этой теме.

Е.И. Каликинская рассказала об особенностях литературы, адресованной детско-юношеской аудитории, и ознакомила участников круглого стола со своими книгами «Один в поле воин» и «Сохранившие любовь».

Основным принципам создания образа святых в художественной литературе посвятила свое выступление О.А. Николаева. Она подчеркнула, что главное в таких произведениях — это яркое и запоминающиеся характеры, интересные для читателя.

М.А. Мельникова сделала сообщение о работе над книгой «Крестный ход над Невой», посвященной подвигу новомучеников, и отметила, что стремилась передать в книге любовь героев к Богу.

М.И. Одинцов рассказал, как использует в работе метод исторической реконструкции, позволяющий оживлять изложение материала в биографическом жанре. Он также представил свою новую книгу о святителе Луке Крымском, вышедшую в серии ЖЗЛ.

Воспоминаниями об общении с архимандритом Иоанном (Крестьянским) поделился писатель И.А. Смолькин, он прочитал отрывки из адресованных ему писем старца.

Обзор книг о новомучениках, выпущенных Издательством Московской Патриархии, сделала Т.А. Тарасова. Она отметила, что среди этой литературы преобладают документальные очерки.

Обобщая выступления участников круглого стола, В.Ю. Малягин подчеркнул, что, работая в любых жанрах, писатель должен относиться к своему герою как к живому человеку и стремиться к правдоподобию при изображении его судьбы.

Издательский Совет/Патриархия.ru

Открой Святую Землю
От Синая до Соловков
2023
Иерусалим, Соловки.
РАДОНЕЖ паломническая служба
www.Radonezh.ru
+7 (495) 937-57-91
+7 (916) 461-52-72

11 (359) 2023

Извещение

Кассир

Квитанция

Кассир

11 (359) 2023

СБЕРБАНК РОССИИ
Религиозная организация Православное Братство «РАДОНЕЖ» Русской Православной Церкви
Форма № ПД-4
(наименование получателя платежа)
7728075928 (ИНН получателя платежа) 40703810300020106444 (номер счета получателя платежа)
в ПАО «СБЕРБАНК РОССИИ» г. Москва бик 044525225 (наименование банка получателя платежа)
Номер кор./сч. банка получателя платежа 30101810400000000225
добровольное пожертвование (наименование платежа) (номер лицевого счета (код) плательщика)
Ф.И.О. плательщика _____
Адрес плательщика _____
Сумма платежа _____ руб. _____ коп. Сумма платы за услуги _____ руб. _____ коп.
Итого _____ руб. _____ коп. « _____ » _____ 201_ г.
С условиями присла указанной в платежном документе суммы, в т.ч. с суммой взимаемой платы за услуги банка, ознакомлен и согласен. Подпись плательщика _____

Религиозная организация Православное Братство «РАДОНЕЖ» Русской Православной Церкви
(наименование получателя платежа)
7728075928 (ИНН получателя платежа) 40703810300020106444 (номер счета получателя платежа)
в ПАО «СБЕРБАНК РОССИИ» г. Москва бик 044525225 (наименование банка получателя платежа)
Номер кор./сч. банка получателя платежа 30101810400000000225
добровольное пожертвование (наименование платежа) (номер лицевого счета (код) плательщика)
Ф.И.О. плательщика _____
Адрес плательщика _____
Сумма платежа _____ руб. _____ коп. Сумма платы за услуги _____ руб. _____ коп.
Итого _____ руб. _____ коп. « _____ » _____ 201_ г.
С условиями присла указанной в платежном документе суммы, в т.ч. с суммой взимаемой платы за услуги банка, ознакомлен и согласен. Подпись плательщика _____

ПОЖЕРТВОВАНИЯ 

Через терминал в Сбербанке на счет «Православного Братства «Радонеж». Смотри стр. 16

ПО ВСЕМ ВОПРОСАМ ОБРАЩАЙТЕСЬ ЗА ПОМОЩЬЮ К ДЕЖУРНЫМ В ЗАЛЕ!

ПОЖЕРТВОВАНИЯ

 **Сбербанк Онлайн со смартфона**

Войдите в приложение. В строку поиска введите Православное Братство Радонеж.

На странице Православного Братства Радонеж в строке назначение платежа указать – пожертвование, нажать далее, в строке сумма указать сумму платежа – 200 (или иную сумму в руб.), нажать далее, нажать - оплатить.

 **Сбербанк Онлайн автоплатеж**

Автоматически ежемесячно с Вашей банковской карты будет перечисляться означенная Вами сумма на счет Радио «Радонеж» Православного Братства «Радонеж». «Автоплатеж» можно оформить в любом отделении Сбербанка, став пользователем системы Сбербанк Онлайн. В этом Вам любезно поможет Операционист в зале. Скажите, что Вы хотите оформить «Автоплатеж» в адрес «Православного Братства «Радонеж».

**ПОЖЕРТВОВАНИЯ**

Банковскими картами на сайте Радонеж

На сайте <https://radonezh.ru> в конце каждого материала (статьи) в окне указать сумму пожертвования (в руб.) и нажать «Пожертвовать»

При оплате (пожертвовании) банковской картой, включая ввод номера карты, обработка платежа происходит на сайте системы электронных платежей UCS, которая прошла международную сертификацию. Это значит, что Ваши конфиденциальные данные (реквизиты карты, регистрационные данные и др.) не поступают на сайт, их обработка полностью защищена и никто, в том числе radonezh.ru, не может получить персональные и банковские данные клиента.

Через QIWI Терминалы - быстро и удобно!

1. Оплата услуг. 2. Другие услуги.
3. Фонды помощи. 4. РАДИО РАДОНЕЖ.
5. Введите назначение платежа - добровольное пожертвование на уставную деятельность. 6. Укажите телефон (необязательно). 7. Введите сумму платежа.
8. Осуществите платеж.

Удобно воспользоваться поиском. Ввести слово Радонеж, нажать поиск. Сразу оказываемся на странице Радио «Радонеж».

ПОЖЕРТВОВАНИЯ ЧЕРЕЗ СМС

Самый простой способ оказания нам поддержки доступен! Отправьте СМС на номер **3434**

РАДОНЕЖ [пробел] сумма или радонеж [пробел] сумма или RADONEJ [пробел] сумма или radonej [пробел] сумма.

можно писать большими либо маленькими буквами, русскими или латинскими, сумма пожертвования в рублях.

(Например: РАДОНЕЖ 250)

Далее следовать инструкциям



Квитанция по форме ПД-4 (стр. 13) для оплаты в Сбербанке или на почте, переслав помощь почтовым переводом. (Реквизиты как в квитанции ПД-4, стр. 13).

Князь Александр ТРУБЕЦКОЙ



Е.Никифоров: Я рад приветствовать в нашей студии замечательного человека, которого я искренне люблю – Александра Александровича Трубецкого. Настоящий князь, никакой не выдуманный, как это часто теперь бывает. Александр Александрович прямой потомок великого русского рода, который прославил Россию в веках. Это и скульптор Паоло Трубецкой, философ братья Трубецкие, мой любимый философ Евгений Николаевич Трубецкой, дед моего дорогого отца. Его трудами и памятью я занимался. Он погиб в Новороссийске от холеры. Туда мы везли громадный закладной камень. Красивая эпопея была, объединившая замечательных людей. Евгений Трубецкой пытался эвакуироваться с армией Врангеля, но этого не случилось. Там он и остался – в Новороссийске, став частью маленького пантеона великих людей, которые там оказались.

Александр Александрович приехал с докладом на конференцию, которую проводил МИД, ценную людьми, которые в нем участвовали. Конгресс соотечественников поставил в этом году тему: «Укрепление традиционных духовно-нравственных ценностей – залог единства российских соотечественников». Доклад Александра Александровича был принят хорошо, хотя ожидали, что он будет резкий. Слов резких там достаточно, впрочем. Вы удовлетворены участием в конференции?

А.Трубецкой: Да, вполне. Важно встречаться с соотечественниками из разных стран, а в этот раз их было 100 точно. Я сосредоточил свое выступление на том, что где бы мы ни жили, мы все посланники той России, которая сейчас нуждается в том, чтобы мы одним голосом говорили за нее.

Е.Никифоров: Хорошее слово нашли Вы для них и для нас - русофония.

А.Трубецкой: Около 600 миллионов людей говорят по-русски. Среди них есть русофилы, есть русофобы. Зеленский - настоящий русофоб, но и русофон в то же время.

Е.Никифоров: Слово – великая сила, оно открывает принадлежность к культуре, а культура рождает поступки.

А.Трубецкой: На этой лекции я озвучил одну фразу Ивана Ильина: «Быть русским значит верить в Россию так, как верили в нее все русские великие люди, все ее гении и ее строители. Только на этой вере мы сможем утвердить нашу борьбу за нее и нашу победу». Иван Ильин в первой половине XX века об этом писал. А как это актуально сегодня.

Е.Никифоров: Вы кого-то еще цитировали. Да вот хоть Вашего деда?

600 МИЛЛИОНОВ РУСОФОНОВ

Князь Александр Александрович Трубецкой в беседе с директором Радио «Радонеж» Евгением Константиновичем Никифоровым рассказывает о своей семье, жизни русской эмиграции и задачах русского народа в пределах отечества и за границей

А.Трубецкой: Я привел цитату его младшего брата, Григория Николаевича Трубецкого, который был дипломатом, участвовал в Соборе, который возобновил патриаршество, а до этого он был посланником России в Сербии в самый момент разгара того, что привело к Первой мировой.

Он создал подворье Лавры, которое стало нашим богословским институтом. В эмиграции он участвовал в создании нашего прихода, который существует до сих пор, в будущем году будем отмечать сто лет. Это приход храма равноапостольных Константина и Елены под Парижем.

Такое посвящение неслучайно. Он был женат на графине Бутеновой, у нее в семье было много Констан-

тинусов, а его собственный сын Константин погиб в последние дни гражданской войны. Ему было 19 лет. Молодой офицер. Он был ранен, но отдал свою лошадь тяжело раненому солдату. Сам пропал без вести. Он уговорил родителей разрешить ему хоть в 18 пойти в добровольческую армию.

На конгрессе я привел слова Григория Николаевича Трубецкого. Он писал про большевиков: «Если здесь за рубежом нам удастся сохранить нашу родную культуру, то мы одержим самую большую победу над большевиками, ибо все их действия направлены на то, чтобы разрушить народную культуру и убить народную душу». Если слово большевики заменить на «западные русофобские силы» или на «тех, кто забывает свою родную культуру, русскость», то фраза остаётся актуальной и сейчас.

Мы не должны забывать свою историю. Если мы плохо знаем ее, то будем плохо ее передавать, а наши противники только этого и ждут, чтобы мы неправильно рассказывали о себе, о нашей культуре, вере.

Е.Никифоров: Иваны, не знающие родства... Вы выросли и родились в Париже. Мне важно знать, как лично вы в семье сохранили и русскость и язык?

А.Трубецкой: Это долг моим родителям. Отец был глубоко русским, отдал жизнь за Россию. Будучи студентом Московского

Университета, он покинул учебу, чтобы пойти добровольцем на Первую мировую. Служил офицером Императорской гвардии. Потом участвовал в попытке спасения царской семьи, в Белом движении, эвакуации через Константинополь.

У нас в семье все было проникнуто мыслью, что мы русские, воспитываемся на фоне русского патриотизма. То же и с мамой, которая была урожденная Голицина. Ее первый муж Осоргин был расстрелян на Соловках, а она сумела перебраться во Францию, и мой отец воспитывал детей Осоргиных как своих собственных.

Я родился уже после войны, а мой сводный брат Михаил стал довольно известным священником. Он один из первых, кто вернул

другие опасности, новые влияния типа ЛГБТ, вранья на счет разных болезней типа ковида. Идет тайная разруха старинной русской и христианской культуры. Против этого Россия пока сохраняет себя как столп.

Е.Никифоров: Вы правы совершенно. Я с большой горечью и негодованием смотрю, как на освобожденных территориях на Донбассе местам возвращают старые названия. Артемовск... если бы этот большевик был бы русским, по крайней мере, красный или какой-то другой, но ведь это партийная кличка. А настоящее название города – Бахмут.

Приходит на ум сравнение. В моем детстве не было сегодняшних высоких технологий и, когда делали

ремонт, меняли обои, сначала клеивали стены газетой «Известия» или «Правда», а потом уже шли обои. Такое ощущение, что обои эти пытаются сейчас снять, а там не древние стены, а обнаруживается газета «Правда».

А.Трубецкой: У меня была квартира на Трехпрудном переулке. И когда я приобрел ее, то занялся капитальным ремонтом. Рабочие мне потом рассказали, что когда снимали обои, нашли газеты дореволюционные. Я бы кусочек вокруг обоев сохранил на память, увы меня не было, и они все ободрали. Квартира имела историю.

Е.Никифоров: Как считаете, насколько сейчас русофобия оголтела? Это действительно или просто впечатление после просмотра нашего телевизора?

А.Трубецкой: Это не впечатление. Мы живем в Париже. Сын часто ездит на общественном транспорте на работу. Говорит, что там лучше по-русски не разговаривать, а то может быть провокация.

Бытовое свидетельство о реальной ситуации. Но есть иное. Лично у меня в окружении появились люди, с которыми я был знаком и даже дружил, которые просто отвернулись от меня потому, что я русский. Но есть те, кто считает: слава Богу, что есть Россия, Путин. Иногда даже от простых людей такое можно услышать: вот нам бы Путина вме-

а сегодня запад несет нам

Против крестоносцев воевал Александр Невский, а сегодня запад несет нам



сто Макрона – такое часто слышу от самых простых людей.

Е.Никифоров: Почему же так странно складывается – отторжение, отмена всего русского? Отмена России – каково выдумали!? Отмена Рахманинова, всей великой культуры нашей. Какие мотивы, какая психология за этим?

А.Трубецкой: Отвечу резко, словами Ленина: «Мне на Россию наплевать, меня интересует мировая революция». Эту цитату когда-то напомнил Путин на очередном конгрессе на Валдае. Слова эти невыдуманные. Вот это и объясняет все остальное. Есть еще побочные объяснения. Смотрите, что в Армении сейчас произошло. Полностью спокойно без боя отдали свою территорию, культуру, быт, забыв, кто они – старинная христианская страна.

Е.Никифоров: И это армяне со своим выраженным национализмом в харак-

тер. И вот они оказались неспособны сберечь даже землю, на которой они живут, но оказались виноваты русские, конечно.

Е.Никифоров: Я вырос в Одессе. Там люди говорят, что находятся в оккупации у бандерштадта. Я подумал, как ту же Одессу бомбить? Там порт, стратегический объект военными кораблями и тут же вверх по лестнице потемкинской и оперный театр знаменитый. Можно и туда запулить, но это была бы наша трагедия, если бы мы начали уничтожать восхитительный город у моря, который к Украине не имеет никакого отношения.

Насколько Ваша точка зрения распространена в вашей среде? Ведь приходится выстраивать внутреннее сопротивление этой пропаганде, которая вовсю во Франции действует.

А.Трубецкой: Все не так просто. Даже в нашей эмигрантской среде есть немного тех, кого все же одурманила пропаганда. Мои некоторые далекие родственники входят в их

число.

В основном я встречаю тех, кто понимает реальную ситуацию, а чем дальше идет пропаганда, тем больше они реагируют нормально. Всем все надоело – рассказывают одно, а происходит совершенно иное. На западе оптимизм есть, но это на уровне населения, а никак не вождей Франции и Германии и тем более Америки.

Е.Никифоров: Такие были крепкие фундаментальные культурные связи, любовь к России была многие годы. Достоевский, Толстой – часть нашей культуры, их там изучали, и вдруг такое легкомысленное отторжение. Ладно политика, ладно Путин, политика – вещь скоротечная.

А.Трубецкой: Нет сомнений. У них хорошо и давно это организовано.

Е.Никифоров: А Франция все-таки страна повышенного чувства чести, тщеславия и красоты благородных поступков. Все герои их романов, эти Жюльены Сорели – люди чести. Вокруг этого в романах строилась и интрига. Как страна с такой гордостью поступает принципами?

А.Трубецкой: В свое время генерал Де Голль, будучи президентом, вывел Францию из НАТО, где они остались членами, но не был интегрирован главнокомандующий. Макрон это вернул... Все по-разному у нас.

Е.Никифоров: Макрон – откровенно несамостоятельная фигура. Очевидно это французам?

А.Трубецкой: Для меня он точно выполняет то, что ему приказывают с другой стороны Атлантики.

Е.Никифоров: Знаем, где однополярный мир зиждется. Как бы мы ни сопротивлялись, немного союзников у нас. Не Китай и Индия, а армия наша и флот наши друзья. Те большие институты воспроизводства русскости, которые создала русская эмиграция и ее потомки.

А.Трубецкой: Я принадлежу уже ко второй волне. Сейчас уже идут 4-5 поколения.

Е.Никифоров: А Вам удалось в детях сохранить такой хороший национализм, ощущение русской идентичности?

А.Трубецкой: Слава Богу, да. Моя гордость – мои два сына, которые постоянно живут в России. Женились, родили детей, жены русские, дети русские, паспорта русские.

Е.Никифоров: Это было сделано сознательно?

А.Трубецкой: Я не влиял – они сами решили так. Один из сыновей решил учиться в МГИМО, закончил, начал работать и своего младшего брата затащил. Тот с удовольствием поехал. Они создали фирму, работают вместе. Семья живет очень сплоченно. Одна моя дочь живет в Сербии, у нее четверо детей. Думаю, скоро они сюда переедут. И остается старший сын, которому за сорок, но он пока холостяк.

Е.Никифоров: Есть такое, что в Сан-Серж богословском институте преподавание идет уже и на французском?

А.Трубецкой: Есть. В нашем богословском институте учатся не только русские, но много и французских, из разных стран. Миссионерская работа существует.

Е.Никифоров: Мы как-то неожиданно стали просветителями Франции.

А.Трубецкой: Русская Православная Церковь делает то, что не делала эмиграция. Например, святую Женевьеву вернула в лоно Церкви. Не надо забывать, что мы несколько веков до раскола были вместе. Он произошел, но мы можем признавать западных святых как своих.

Е.Никифоров: А православию здесь было, есть и даст Бог, будет. Какие еще институты сохранились? Способствуют ли они катехизации французского общества?

А.Трубецкой: Подробно не расскажу, но в Америке есть то, что в свое время создавалось Александром Шмеманом. Он крестил меня, между прочим. Через приходы во всем мире наше православие распространяется, и дух его приносит плод.

Е.Никифоров: Мы понимаем, как легко восстановить народ на народ. Посмотрите на Украину. С кем мы воюем? С южно-русскими людьми?! Это как рязанцев противопоставить тулякам. Злонамеренные люди могут вполне сделать такой «проект».

А.Трубецкой: Посмотрите, кто бы ни выступал, все признают свою какую-то русскость, а это и есть главное достижение для такой страны, как наша.

Е.Никифоров: Вот давайте об этом подробнее. Вы живете большей частью во Франции, родились там. Вы житель Франции, а не

полюбить ее тяжело – обаятельная страна.

А.Трубецкой: Да, во мне совершенно смешанная культура. В том воспитании, которое я получал, отец играл на богатстве русского языка: ты родился во Франции, должен уважать ее как родину, но отечество твоё – Россия, которую ты не должен забывать. Эти слова «родина» и «отечество» звучат по-разному.

Е.Никифоров: Как Вы себя чувствуете здесь в России – естественно? Русских в метро как воспринимаете? Каковы они? Вы таких и ожидали увидеть или это не совсем соответствует Вашим ожиданиям и стандартам святой Руси, которую Ваша семья любила и прививала Вам?

А.Трубецкой: Я родился в 1947 году, а первый раз в приехал в Россию в 1969-ом. О России я много знал через родителей, родственников, которые в то время начали приезжать. В первый мой приезд в Россию я познакомился со своей бабушкой Голицыной и всеми двоюродными братьями и сестрами. На первой нашей встрече мы насчитали, что за столом сидят 18 двоюродных братьев и сестер. Лишь один из них был из Франции. И все это меняет восприятие России, если сравнить с тем, как воспринимает Россию иностранец-турист. Да и потом, я всегда так любил русскую культуру и музыку.

Е.Никифоров: Помните Ваши выступления в таверне на берегу Эгейского моря на лемноских мемориальных днях с балалайкой? Все очень Вас просили сыграть, и Вы это сделали мастерски да ещё и через плечо ловко перекидывали. Незабываемо!

А.Трубецкой: Это была игра. Кстати, русская эмиграция приехала на запад без ничего. Денег не было, работы нет – дипломы не годились никому. Мой отец работал таксистом. Были музыканты, которые создали русские рестораны. Балалайка сыграла большую роль, потому что на этом зарабатывали, но и передавали знание инструмента детям и внукам. Наверное, поэтому в Париже существует неплохая балалаечная школа.

Е.Никифоров: А Ваши дети играют на балалайке?

А.Трубецкой: Ни один! Это я сам виноват – слишком раздражал своей настойчивостью.

Е.Никифоров: Что бы Вы хотели пожелать той нашей русской цивилизации, которую пытаются раздробить, уничтожить и физически, и идеологически? Что бы Вы посоветовали слушателям, которые мечтают, чтобы их дети, внуки оставались в Церкви, русскими, сохраняли русскость?

А.Трубецкой: Закончу двумя лозунгами. Генерал Врангель призывал быть с кем угодно, но за Россию. Не за Ленина, не за новую власть, а за Россию! И мое желание в том, чтобы мы помнили – мы единая неделимая Россия. Делить ее стараются многие, а мы должны против этого бороться.

Фото: Семья Трубецких, начало XX века. Князь Александр Трубецкой с сыновьями.

НОВОСТИ

АВТОРСКАЯ ПРОГРАММА БОГДАНА БЕЗПАЛКО «ГНЕВ МИРИСКУСНИКОВ»

12 декабря в столице Болгарии Софии начался демонтаж памятника Советской армии: и это лишь один из эпизодов того вандализма, который мы наблюдаем в Европе по отношению к символам победы Советского народа над фашизмом. Как же мы должны отвечать на поругание памяти наших отцов и дедов, ценой своих жизней подаривших свободу «цивилизованным» европейским странам? Обсуждают в эфире радиостанции «Радонеж» автор программы – политический и общественный деятель Богдан Безпалько, лауреат серебряной медали Российской Академии Художеств скульптор Сергей Сорокин, член Союза художников России скульптор Владимир Лепешов и художник-живописец, продолжателем традиции русской реалистической школы живописи Алексей Крюков.

<https://radonezh.ru/2023/12/18/avtorskaya-programma-bogdana-bezpalko-gnev-miriskusnikov>

«ПРОТОПРЕСВИТЕР ВЛАДИМИР ДИВАКОВ: В ЮНОСТИ НАМ ГОВОРИЛИ, ЧТО С ЦЕРКОВЬЮ СКОРО БУДЕТ ПОКОНЧЕНО»

19 декабря 2023 года отмечает 60-летие иерейской хиротонии один из старейших клириков столицы — секретарь Патриарха Московского и всея Руси по городу Москве протопресвитер Владимир Диваков, выпускник Московской духовной академии 1964 года. В беседе с порталом Богослов.ру он рассказал, как ребенком чуть не сгорел в доме, подожженом немецкими войсками, вспомнил опыт общения с бывшими обновленцами и со священниками, пережившими заключение, описал, как в хрущевскую эпоху власти брали мазок с икон, а в постсоветское время Церковь не без труда возвращала храмы, и дал совет молодым священникам.

<https://radonezh.ru/2023/12/19/protodiakon-vladimir-vasilik-duh-suetlivogo-prisposoblenchestva-i-dvoedushiya>

ЗАХАР ПРИЛЕПИН: «НЕ ЗАБЫТЬ СВОЕ ИМЯ»

19 декабря 2023. Стал известен состав исполнителей «Песни года — 2023».

Состав исполнителей русской песни того года, когда шла война. Когда не осталось ни одного целого дома в русском городе Бахмуте. Когда по русскому городу Донецку били едва ли не ежедневно. Когда били по Белгороду, по Валуйкам, по Таганрогу. Когда били по Москве. Когда заряд влетел в машину, шедшую по Крымскому мосту, и маму с папой убили, а их дочь, когда очнулась, забыла свое имя.

Итак, список уважаемых артистов, которые споют нам под занавес этого года.

Филипп Киркоров, Полина Гагарина, Дима Билан, Мари Краймбрери, Люся Чеботина, Сергей Лазарев, Клава Кока, группа Dabro, Лолита, Ваня Дмитриенко, Ани Лорак, Дмитрий Маликов, Ирина Дубцова, Сергей Павловский, Александра Воробьева, Игорь Николаев, Алсу, Лев Лещенко, Юлия Савичева, Стас Михайлов, Алексей Чумаков, Артур Пирожков, Сосо Павлиашвили, Niletto, Mia Boyka, Gayazov\$ Brother\$.

95% этого списка, если нам не изменяет память, ничего не пели об этой войне, никогда о ней не высказывались хоть сколько-нибудь определенно и не были в зоне СВО, включая этого убоганга-прибеганга из Донецка родом — Пирожкова или как там его.

В списке также присутствуют не названные нами Лепс и SHAMAN — они были за ленточкой и пели, причем Лепс был до 2022 года и еще давал по миллиону за подбитые Leopard. Наше уважение.

Ничего не имеем против всех вышеназванных: пацифисты имеют право на сцену, на мнение, на софиты, но состав исполнителей «Песни года — 2023» мог бы выглядеть несколько, что ли, шире.

Если б, например, он выглядел, скажем, так.

Аким Апачев, Сергей Бобунец, Алексей Джанго Поддубный, группа «Аффинаж», группа «Зверобой», Сергей Галанин («СерьГа»), Бранимир, группа «Соль Земли», Вадим Самойлов, группа «Калинов Мост», группа «КуБа», Александр Дадали, Рич, Александр Ф. Скляр, группа «7Б», группа «БахКомпот», Вис Виталис, группа «25/17», Игорь Растеряев, Мария Макарова («Маша и Медведи»), группа «Чайф», Елена Фролова, группа «Партизан FM», группа «Лампасы», группа «День Победы», Мара, Юлия Чичерина, Юта, Валерий Кипелов.

А пока у нас в стране правят пенальный бал друзья Софии Ротару и Лаймы Вайкуле, которых не позвали только по недоразумению. Ну и во всей красе гей-лобби*, чего уж. Как будто этого никто не знает. Одни из 2022 года переехали в 2023-й. Другие так и живут в 2021-м. Может, им так и называть свои пляски в лосинах? «Песня-2021». Или, там, «Песня-1991». Разницы, в сущности, нет никакой. Мы б тогда и слова дурного не сказали.

* ЛГБТ — организация признана экстремистской, ее деятельность запрещена на территории России по решению Верховного суда от 30.11.2023.





Митрополит Симферопольский и Крымский ТИХОН (Шевкунов)



Политика Британии да и всего западного мира в отношении Российской империи, Советского Союза, Русского Царства, нынешней Российской Федерации по сути не меняется, по крайней мере, со времен Ивана Грозного, то есть с XVI века. Условно ее можно обозначить так: России позволено развиваться, в том числе, и по своему собственному усмотрению, но лишь до четко определенного уровня. Как только наша страна достигает в своем политическом и экономическом развитии некоего верхнего предела (который устанавливается и введом только лишь западным «партнерами»), то, независимо от политического строя в России, наличия союзнических межгосударственных договоров, личных отношений между лидерами, — Запад незамедлительно

ГИБЕЛЬ ИМПЕРИИ. РОССИЙСКИЙ УРОК

Весной 2021 года Телеканал «Россия 24» показал 18-серийный документальный фильм митрополита Тихона (Шевкунова) «Гибель империи. Российский урок». Автор подготовил одноименную книгу, которая выйдет в свет в конце этого года в издательстве «Вольный Странник». Мы представляем читателям отдельные главы новой книги.

включает систему активных разрушительных воздействий на нашу страну, причем любых, без малейших моральных ограничений. Задача: подчинение России, либо низвержение ее как можно глубже. С тем, чтобы на долгие годы русским потребовались бы очередные героические подвиги по «возрождению из разлуки», «подъему с колен» и устремлению в свое заветное «светлое будущее». Когда же Россия снова достигает ведомого лишь Западу предела... Что ж... как говорится: «Sorry, nothing personal!» Слава Богу, России зачастую удается отразить, не допустить подобные атаки. Или выйти из схватки, став сильнее. Но не всегда...

Бывает и, слава Богу, не так уж редко, что Россия превозмогает каверзы наших закадычных партнеров. Но бывает, и тоже не так уж редко, что верх берут те, кто Россию очень, очень не любит. Скажут: «Да полноте! Снова ваши вечные причитания и страшилки. Покажите нам хоть одного деятеля, который признался в нелюбви к вашей России!». Легко напомним про одного не просто «деятеля»,

но крупнейшего идеолога такой ненависти, которого все мы прекрасно знаем. Памятники ему воздвигнуты по всему лицу земли русской.

Это Карл Маркс. Родился он в Германии, но полжизни прожил в Лондоне. **Карл Маркс неподдельно, от всего своего огромного сердца и могучего ума ненавидел нашу страну.**

Остановить Россию, — утверждал он, — одна из важнейших задач Европы! Основоложник научного коммунизма иногда в буквальном смысле слова, с пеной у

рта, требовал претворения в жизнь этой своей мечты, в том числе во множестве своих печатных работ, кстати, изданных в нашей стране на русском языке советским Институтом марксизма-ленинизма при ЦК КПСС.

Вот, к примеру, как К. Маркс наставляет противников России в дни Крымской войны:

«Без сомнения, турецко-европейский флот сможет разрушить Севастополь и уничтожить русский черноморский флот; союзники в состоянии захватить и удержать

Крым, оккупировать Одессу, блокировать Азовское море и развязать руки кавказским горцам. То, что должно быть предпринято в Балтийском море, так же самоочевидно, как и то, что должно быть предпринято в Черном море: необходимо любой ценой добиться союза со Швецией; если понадобится, припугнуть Данию, развязать восстание в Финляндии путем высадки достаточного количества войск и обещания, что мир будет заключен только при условии присоединения этой провинции к Швеции. Высаженные в Финляндии войска угрожали бы Петербургу, в то время как флоты бомбардировали бы Кронштадт. Все будет зависеть от того, будут ли европейские морские державы действовать решительно и энергично.

А вот стратегические планы знаменитого друга и соратника Маркса Фридриха Энгельса, имя которого до сих пор носят не только улицы, но и города России:

«Сначала надо добиться, чтобы Россия очистила Крым, все Закавказье и Кавказ до Терека и Кубани, чтобы была сожжена Одесса (!), разрушена гавань в Николаеве и очищен Дунай до Галаца».

Оттеснить Россию к границам Азии — вот о чем грезили вожди мирового пролетариата.

Но хватит о них!.. Не могу не процитировать всеми любимого писателя — Артура Конан-Дойла. В 1930 году, когда давно уже было ясно, что ни о каком Константинополе, ни о каких проливах, ни о какой Святой Земле для России речи не идет, он откровенно признавался в газете «The Daily Telegraph»:

«Если бы победоносная Россия осталась империей, разве не явилась бы она для нас (в отсутствии германского противовеса) источником новой страшной угрозы?».

То, о чем мы сейчас вспомнили, это просто данность. По поводу нее не следует расстраиваться, а тем более строить иллюзии. Это — реальность. Нам с ней жить. Но когда время от времени на русском языке звучат заявления, что всё чудесным образом к всеобщему удовольствию вдруг когда-нибудь изменится, мы должны понимать: такие слова — лишь пустые, прекраснотушные мечты. Но когда мы об этом в очередной раз забудем... Не «если», а именно «когда!», пусть нас вернет в реальность любимый томик Артура Конан-Дойла на полке книжного шкафа или встретившийся на прогулке памятник основоположнику марксизма-ленинизма где-нибудь на древней псковской улице или у Большого театра в самом центре русской столицы.

ПОХОРОННОЕ БЮРО № 1
8 (495) 222-98-59
Круглосуточно
православный сотрудник
 Цены на 30-40% ниже,
 чем у выездных агентов и в конторах
 при моргах. Тел.: 8-915-103-31-14
www.pohoronnoe-buro.ru

ДОРОГИЕ НАШИ РАДИОСЛУШАТЕЛИ И ЧИТАТЕЛИ! 30 ЛЕТ РАДИО «РАДОНЕЖ» ВЫХОДИТ В ЭФИР ТОЛЬКО БЛАГОДАРЯ ВАШЕЙ БЕСКОРЫСТНОЙ ПОМОЩИ.

ПРОСИМ ВАШЕЙ ПОМОЩИ!

Нашу газету читает тридцать тысяч человек. Если Вы сможете пожертвовать любую, даже самую небольшую сумму, все вместе мы сможем собрать необходимые средства для работы радио «Радонеж» и издания газеты.

КАК СДЕЛАТЬ ПОЖЕРТВОВАНИЕ:

В мобильном приложении Сбербанк онлайн

- Войти в приложение Сбербанк онлайн.
- В разделе «Платежи» нажать кнопку с изображением QR (в левом верхнем углу) или найти раздел «Оплата по QR».
- Навести камеру смартфона на наш QR (Радио Радонеж).
- Выбрать сумму и подтвердить платеж.



ИЛИ

- Войти в приложение Сбербанк онлайн.
- В поле «Поиск» (вверху главной страницы приложения) ввести слово Радонеж.
- В открывшемся списке (Организации и услуги) выбрать Православное братство Радонеж.
- В назначении платежа написать «Пожертвование».
- Выбрать сумму и подтвердить платеж.

В платежных терминалах Сбербанка

- На экране терминала выбрать «Оплатить».
- Выбрать способ оплаты (Картой или наличными).
- В правом верхнем углу окна - строка «Поиск услуг и организаций». Нужно набрать - Братство Радонеж.
- Из открывшегося списка организаций выбрать «Православное братство Радонеж».
- Откроется окно «Проверить данные платежа». Выбрать «Добровольное пожертвование».
- Далее, следуя инструкции, сделать пожертвование.



С банковской карты на сайте РАДОНЕЖ.РУ (radonezh.ru)

- Зайти на сайт Радонеж.ру через поиск или по адресу radonezh.ru.
- В меню выбрать раздел «Помощь» (Вверху справа).
- Из списка вариантов выбрать первый «Банковскими картами с помощью UCS (UCS – платежная система, обеспечивающая безопасный платеж)».
- Выбрать регулярность пожертвования и сумму.
- Обязательно указать e-mail (для сообщения Вам о перечислении пожертвования, если у Вас нет эл.почты, то укажите нашу info@radonezh.ru)
- Нажать внизу кнопку «Сделать пожертвование».
- Откроется защищенная страница платежной системы. На ней ввести реквизиты карты и нажать кнопку «Оплатить» (внизу слева).



Ваше пожертвование поступит на расчетный счет Православного Братства «Радонеж» Русской Православной Церкви и будет использовано для производства и эфирной трансляции радиопрограмм Радио «Радонеж».